

చిత్రంజీవి

మస్కవారం 28 మార్చి 2025

వెల: రూ.40/-



VISHNU MANCHU
IN & AS



THE BRAVEST WARRIOR. THE ULTIMATE DEVOTEE.

PRODUCER M. MOHAN BABU DIRECTOR MUKESH KUMAR SINGH
MUSIC DIRECTOR STEPHEN DEVASSY

కుమార్ మహాన్ బాబు - ముకేష్ కుమార్ సింగ్ - స్టేఫెన్ దెవాస్య - కిన్నరాప్పా

WORLDWIDE
RELEASE
25
APRIL 2025



25 Years

வித்தின் ஜி

2

28 மார்ச் 2025

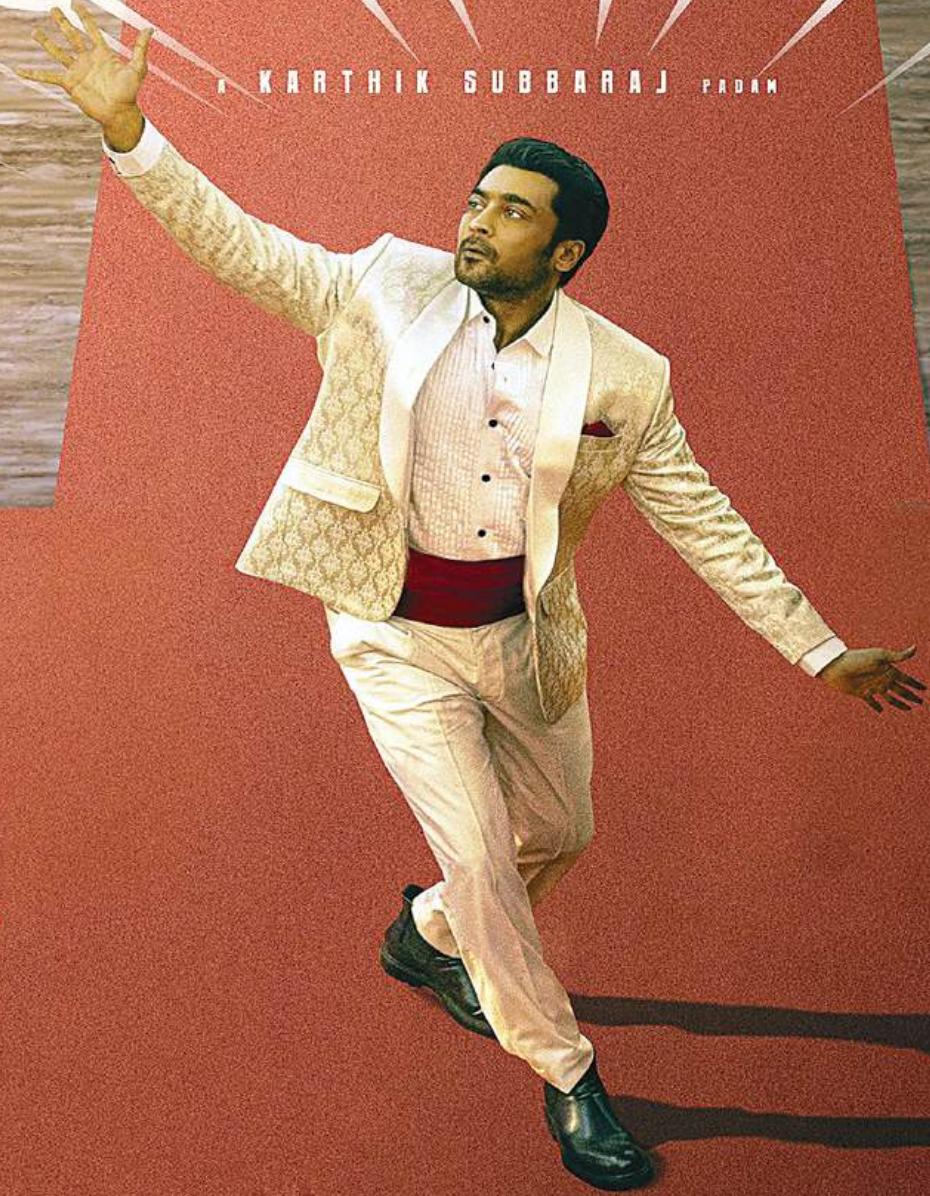


SURIYA



RENGARO

A KARTHIK SUBBARAJ PADAM



A SANTHOSH NARAYANAN MUSICAL

LOVE-LAUGHTER-WAR

PRODUCED BY JYOTIKA - SURIYA



IN CINEMAS 01 MAY 2025



బ్లాక్ బస్టర్ మూవీస్‌తో ఇండియన్ సినిమా క్రీన్‌గా మారిన హిరోయిన్ రథ్యిక మందన్న



బాక్సోఫిస్ వద్ద 600 కోట్ల రూపాయలకు ప్రాగా వసూళ్లను సాధించింది.

ఈ సక్కెన్ లు కొనసాగిస్తూ ప్రస్తుతం తన క్రేజీ లైన్ కెస్టోంది రథ్యిక. సల్హాన్ భాన్ సరసన సికిందర్, నాగార్జున, ధనవ్య హిరోలూగా దర్శకుడు శేఖర్ కమ్ముల రూపాందిస్తున్న కుబీర సినిమాలతో పాటు ది గర్జ్ ఫ్రెండ్ మూవీలో నటిస్టోంది. ది గర్జ్ ఫ్రెండ్ సినిమా రథ్యిక కెరీర్ లో మరో ప్లేర్ స్టోన్ కాబోతోంది. బాక్సోఫిస్ లో సల్హాన్ భాన్ సరసన రథ్యిక నటిస్టున్న సికిందర్ సినిమా ఈద్ పండుగ రిలీజ్ కు రెడీ అవుతోంది.

నేపసల్ క్రవ్ రథ్యిక మందన్న పాన్ ఇండియా సాయిలో వరుస విజయాలు సాధిస్తోంది. తన అందం, నటన, ఆకర్షణతో దేశవ్యాప్తంగా ప్రేక్షకుల్ని ఆకట్టుకుంటోంది. మరో హిరోయిన్ కు లేనంత క్రేజ్ ను సాంతం చేసుకుంటోంది రథ్యిక. వెయ్యి కోట్ల రూపాయల సినిమాలను అలవోకగా అందుకుంటూ ఇండియన్ సినిమా క్రీన్ గా మారింది. రథ్యిక నటించిన ప్రపు, ప్రపు 2, యూనిమల్ చిత్రాలు బాక్సోఫిస్ రికార్డులు తిరగరాశాయి. లేట్స్ గా చుత్తపతి శంభాజీ జీవిత చరిత్ర ఆధారంగా తెరకెక్కిన ఛావా సినిమాలో యేసుబాయి పాత్రాలో రథ్యిక నటన ప్రతి ఒక్కరినీ మెప్పించింది. ఈ సినిమా

బాక్సోఫిస్ లో కొనసాగిస్తూ ప్రస్తుతం తన క్రేజీ లైన్ కెస్టోంది రథ్యిక.

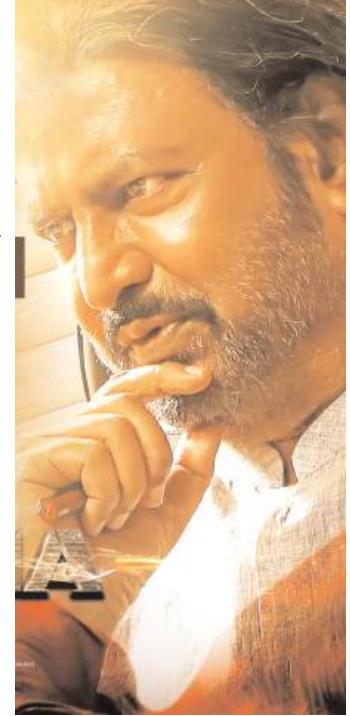
మంచు ఎంటర్ ట్రైన్స్టోంట్,

శ్రీ లక్ష్మీ ప్రసన్న పిక్చర్స్

దక్క

పద్మశ్రీ డాక్టర్ మంచు మోహన్ బాబు గారి జన్మదినాన్ని పురుషురంచుకుని, మంచు ఎంటర్ ట్రైన్స్టోంట్, శ్రీ లక్ష్మీ ప్రసన్న పిక్చర్స్ నిర్మాణంలో తెరకెక్కుతున్న ఆస్తికరమైన మెడికల్-సైకలాజికల్ ట్రిప్లర్ “దక్క” చిత్రంలో ఆయన ప్రత్యేక పాత్రలో కనిపించనున్నారు.

ఈ చిత్రంలో మంచు లక్ష్మీ ప్రసన్న, మార్క్యూ స్టోర్ సిద్ధిక్, సముద్రభాని, విషంత్, చిత్రా శుక్లా, మహేష్, హిరేన్ తంబిద్దారై తదితరులు ప్రధాన పాత్రాల్లో నటిస్తున్నారు.



బ్యాస్రో: మంచు ఎంటర్ ట్రైన్స్టోంట్, శ్రీ లక్ష్మీ ప్రసన్న పిక్చర్స్ నిర్మాణాలు: డాక్టర్ మోహన్ బాబుగారు, మంచు లక్ష్మీ ప్రసన్నగారు దర్శకత్వం: వంశీ కృష్ణ మల్లా, సంగీతం: ఆమ్మ రాజమని తమరా: గోకుల్ భారతి, కథ: డైమాండ్ రత్న బాబు యాక్షన్: ద్రాగన్ ప్రకాష్ పి ఆర్ ఓ: హిరేన్ దక్క చిత్రం ఈ వేసవిలో విడుదల కానుంది.

జాక్-కొంచెం ట్రాక్ సినిమాలో నవ్వున్నానే బాధ్యతతతో ఉండే వాత్తలో కనిపిస్తాను

- హారీ సిద్ధు
జిన్నలగడ్డ

సాట్ బాయ్ సిద్ధు జిన్నలగడ్డ హిరోయిన్ బోమ్మలిల్లు భాస్కర్ దర్శకత్వంలో రూపాందుతోస్తున్న చిత్రం ‘జాక్ - కొంచెం ట్రాక్’. పైప్పివి చైతన్య హిరోయిన్ నటించారు. ఈ మావీ ఏప్లీర్ 10న ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదలవుతోంది. ఇప్పటికే లిలీజ్ చేసిన పాటలు, టీజర్ సినిమా మీద పొజటీవ్ బాహీను క్రియేట్ చేశాయి. తాజాగా ఈ చిత్రం సుంచి కిన్ అంటూ సాగే రొమాంటిక్ సాంగ్ను మేకర్స్ గురువారం రీజన్ విడుదల చేశారు.



పాటల రచయిత సనారె మాట్లాడుతూ “ల్యైవెంకట్స్ ప్రసర సినీ చిత్ర బ్యాస్రోలో పాట రాయటం చాలా అనందంగా ఉంది. ఈ అవకాశం ఇచ్చిన డైరెక్టర్ భాస్కర్ గారికి, మ్యాజిక్ డైరెక్టర్ సురేష్ బోబ్బిలిగారికి, నిర్మాతలు బి.వి.ఎన్.ఎస్.ప్రసాద్, పాటను పాడిని వారికి మనసుభార్గిగా ధన్యవాదాలు” అన్నారు.

మ్యాజిక్ డైరెక్టర్ సురేష్ బోబ్బిలి మాట్లాడుతూ “నాకు ఈ సినిమాలో వర్క్ చేసే అవకాశం ఇచ్చిన బోబ్బిలిల్లు భాస్కర్ గారికి ధాంక్, ఇద్దరు సెల్స్ మేడ్ స్టార్స్ తో ఈ సినిమాలో వర్క్ చేసే అవకాశం నాకు కలిగింది. నిర్మాతలు బాపిసీడు, బివిసీన్ ప్రసాద్ గారికి ధాంక్” అన్నారు.

నిర్మాత జిల్లాప్రాంత ప్రసాద్ మాట్లాడుతూ “సిద్ధు యాత్రలోనే

కా.. అన్నీ ఏజ్ల వారికి సాట్ బాయ్గా మారారు. ‘జాక్’ సినిమాను భాస్కర్ చాలా వచ్చగా ప్రోదీల్ చేశాడు. గ్యార్ంటీగా మంచి సినిమా అవుతుందని భావిస్తున్నాను” అన్నారు.

హిరోయిన్ పైప్పివి చైతన్య మాట్లాడుతూ “ఇంత మంచి పాటను రాసిన సారెకి ధాంక్. యాత్రకి కనెక్ట్ అయ్యెలా పాటను రాశారు. ఇంత మంచి టూయ్స్ ను అందించిన సురేష్ గారికి. డైరెక్టర్ భాస్కర్ గారికి ధాంక్. ఏప్లీర్ 10న మా జాక్ మావీ థియెబర్స్ లోకి వస్తుంది. మీకు సినిమా నచ్చుతుందని ఆశ్చర్యస్తున్నాను” అన్నారు.

హిరోయిన్ సిద్ధు జిన్నలగడ్డ మాట్లాడుతూ “మావీకి ‘జాక్ - కొంచెం ట్రాక్’ అనే టైటిల్ పెట్టటానికి కారణం.. రైమింగ్ తో పాటు హిరో క్యారెక్టరేజెషన్. సినిమా చూస్తే అర్థమవుతుంది. ప్రతి

మనిషి లైఫ్ లో ఓ గోల్ ఉంటుంది. అయితే ఏ పని చేసున్నానునే దాంతో పాటు ఆ పనిని మనం ఎలా చేసున్నామనిది కూడా చాలా ఇంపార్టెంట్. ఓ పనిని ఇలానే ఎందుకు చేయాలి.. మరోలా నేను చేస్తానని కొందరు అంటుంటారు. అలాంటి వాడిని చూస్తే మనం క్రాక్ అంటుంటాం. అందుకనే ఈ టైటిల్ పెట్టాం. హిరో క్యారెక్టరేజెషన్ గురించి భాస్కర్ గారు చెప్పగానే నచ్చి సినిమా చేయబడునికి ఒప్పుకున్నాను. నేను కూడా టైటిల్ని కొన్ని ఇన్స్ట్రుమెంట్లు ఇచ్చాను.. దాన్ని భాస్కర్గారు ఆయన కథకు అనుగుణంగా డెవలప్ చేశారు. ప్రేక్షకులను నవ్విస్తానే రెస్టాప్సిబుల్టో ఉండే పాత్రలో కనిపిస్తాను. ఏప్లీర్ 10న మావీ రిలీజ్ అవుతుంది” అన్నారు.



ఆయిత్వ నెట్ 369

విప్లవ రాండ్ లీ లీజ్

దమూరి బాలకృష్ణ కథానాయకుడిగా నటించిన సినిమా
నీ ‘ఆదిత్య 369’. ప్రసిద్ధ దర్శకుడు సిగ్గితం శ్రేనివాసరావు
 దర్శకత్వం పవించగా, గాను గంధర్వుడు ఎస్టీ బాలసుబ్రహ్మణ్యం
 సమర్పణలో శ్రీదేవి మాచీన్ సంపాద నిర్మించిన చిత్రమిది.
 విమర్శకుల ప్రశంసలతో పాటు ప్రేక్షకుల మనుసలు అందుకున్న
 ఈ చిత్రాన్ని ఏటిల్ 11న త్రాండ్ రి లిలీజ్ చేసున్నారు.

‘ఆదిత్య 369’ రి లిలీజ్ సంచర్యంగా శ్రీదేవి మహావీన్ అధినేత శివలంక కృష్ణ ప్రసాద మాట్లాడుతూ... “ఈ చిత్రాన్ని 4kలో డిజిటలైజ్ చేశాం. సాండ్ కూడా 5.1 కౌలిటీలోకి కన్వెంట్ చేశాం. ప్రసాద్ డిజిటల్ టీం అరు నెలల పాటు శ్రమించి చక్కటి అవప్ప పుట్ ఇచ్చారు. 34 వెళ్ళ క్రితం జూలై 18, 1991న విదుదలైన ఈ సిని మాకు ప్రేక్షకుల్లో ఇప్పటికే ఎంతో క్రేజ్ ఉంది. రి రిలీజ్ చేస్తామని అనొన్న చేయానే ఎంతోమంది విదుదల తేదీకోసం ఆస్తిషి కనబరిచారు. అప్పట్లో ఇది చాలా అద్వాన్స్ సినిమా. ఇప్పటి ట్రైల్డికి కూడా కన్వెంట్ అయ్యి సినిమా. ‘ఆదిత్య 369’ చిత్రాన్ని నేను నిర్మించడానికి నాకెంతో సహకరించిన ఎస్పీ బాలసుబ్రహ్మణ్యంగారికి జీవితాంతం రుణపడి వుంటాను. ఇంత గొప్ప ప్రాజెక్టు నాకు ఇచ్చి నిర్మాతగా నన్ను ఎన్నో మెట్లు ఎక్కించిన నందమూరి బాలకృష్ణగారికి, సింగితం శ్రీనివాసరావు గారికి ఇలా రి లిలీజ్ చేస్తామని చెబితే చాలా ఎక్సెట్ అయ్యారు. అప్పట్లో నేను కొత్త నిర్మాత అయినా సరే నన్ను నమ్మి ఈ సినిమా చేసే అవకాశం ఇచ్చిన బాలయ్య బాబుగారికి నదా కృతభండిని. శ్రీకృష్ణదేవరాయలుగా, కృష్ణకుమారిగా... దెండు పాత్రల్లోనూ అయిన అద్భుతమైన నటన కనబరిచారు. సినిమాలో చాలా అందంగా కనపడుతారు. అయిన నటనలో రాజసం ఉట్టిపడుతుంది. కథకుడిగా, దర్శకుడిగా సింగితం శ్రీనివాసరావుగారు అద్భుతమైన ప్రతిభ కనబరిచిన చిత్రమిది. ఇటువంటి కథా ఆలోచన అయినకు రావడమే కాదు, తెలుగు తెరపై అసాధ్యాన్ని సుసాధ్యం చేస్తూ నభాతో నభవిష్యత్ అనే రీతిలో ఈ సినిమాని తిర్చిదిద్దారు. అప్పట్లో ఈ సినిమా విదుదల సమయంలో నేను ఎంత ఎక్సెట్ అయ్యానో, ఇప్పుడు రి లిలీజ్ సమయంలోనూ అంతే ఎక్సెట్టింగ్ ఉన్నాను. ఇకయురాజాగారి సంగితం, జంధ్యాలగారి మాటలు, ముగ్గులు సినిమాట్లోఫర్మ పీసీ శ్రీరామ్ - పీవెన్ ఆర్ స్టోమ్ - కబీర్ లాల్ చాయాగ్రహణం ఈ సినిమాని ఎప్పటికీ గుర్తుండిపోయేలా చేశాయి. బాలీపుడ్ టావ్ విలన్ అప్రిష్ పురి, ఫేమన్ నటుడు టీనూ ఆనంద్ ఈ సినిమాకు ప్రధాన ఆకర్షణగా నిలచారు. ఈ సినిమాలో ఇంకా చాలా హైలైట్స్ వున్నాయి. టీపీల్లోనూ, యూట్యూబ్లోనూ ‘ఆదిత్య 369’ చిత్రాన్ని ఎన్నిసార్లు చూసినా సరే, వెండితెరపై చూసే పచ్చే అనుభూతి వేరు... మాయ్జింక్ వేరు. దీనికి తోడు ఇప్పుడు డిజిటల్గా చేసిన సాంకేతిక హంగులు మా ‘ఆదిత్య 369’ సినిమాని మరింత అద్భుతంగా మార్చాయి. మాచిత్రాన్ని ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఏప్రిల్ 11న గ్రాండ్ రి రిలీజ్ చేస్తూ న్నాను. నందమూరి అభిమానులకు మాత్రమేకాదు, తెలుగు ప్రేక్షకులకు ఇదొక గొప్ప కానుక. మా నంధు శ్రీదేవి మూవీన్ పేరును చరిత్రలో నిలివిపోయేలా చేసిన చిత్రం ఇది. వరుస విజయాలతో ఈ జనరేషన్ ప్రేక్షకులను కూడా ఉప్రాతలూగిస్తున్న బాలయ్య బాబు ప్రభంజనానికి ‘ఆదిత్య 369’ ఒక తీయటి కొనసాగింపుగా నిలుస్తుంది. ఈ సినిమా మరోసారి ప్రేక్షిదరం పొంది బాలయ్య బాబు హిట్ హిస్టరీని రిపీట్ చేస్తుందన్న నమ్మకం వుంది” అని అన్నారు.

నందములా కళ్యాణ రావు మౌల్య వైపెడ్ యాక్షన్ ఫ్రెంచులీ
ద్రామా 'అర్బున్ S/O వైజయంతి' ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్, ప్రీ-టీజర్ తో
పుఱుళ్ బజ్ క్రియెట్ చేసింది. విజయశాంతి ఈ చిత్రంలో పవర్
పుల్ పాతుని పోఫిస్తున్నారు. ప్రధిల్ చిలుకూలి రద్దుకత్తుం
వహించిన 'అర్బున్ S/O వైజయంతి'ని అశోక క్రియెప్సన్, ఎన్నిఅర్థ
ఆర్ట్ బూట్సర్లో అశోక వర్ధన్ ముప్పొ సునీల్ బలుసు
నిర్మించారు. ఈ చిత్ర టీజర్ని మేకర్స్ లాంచ్ చేశారు.

చీజర్ లాంచ్ ఈవెంట్లో లేడి సూపర్స్టోర్ విజయశాంతి మాట్లాడుతూ.. అందరికి నమస్కారం. ఈ చీజర్ మీ అందరికి నచ్చిందని భావిస్తున్నాను. ఈ కథ నాకు చాలా నచ్చింది. కళాశ్శాస్త్రమ్ నిజంగానే రాముడు లాంటి బాలుడు. తనకి చాలా మంచి మనసుంది. చాలా ఆప్యోయింగా చూసుకున్నారు. ఎక్కువా ఇబ్బంది కలిగించకుండా సినిమా త్రా అప్పట కేర్ తీసుకున్నారు. ఈ సినిమాతో నాకు బాబుకి చాలా చక్కబీ బాంహ్ ఏర్పడింది. సరిలేదు సీకెవ్వరు తర్వాత ఒక యాక్షన్ సినిమా చేయమని చాలామంది కోరారు. ఈ సినిమాలో అలాంటి యాక్షన్ కుదిరింది. నా అభిమానులకి ఈ సినిమాతో పుల్ మీల్ దొరుకుతుందని భావిస్తున్నాను. చాలా రోజుల తర్వాత యాక్షన్ చేశాను. నేను యాక్షన్ ఎలా చేస్తానో అని యానిట లో కొంత పెస్సన్ పడ్డారు. అయితే యాక్షన్ చెప్పిన వెంటనే అలా నేచురల్ గా చేసేసాను. నిజంగా ఇప్పుడు నేను చేయగలుగుతానని వాళ్ళ ఎక్స్ప్రైస్ చేయలేదు. అయితే ఎవ్వుడూ విజయశాంతినే. అదే పొరుషం అదే రోషం. తగ్గిదేలే. ఎంత ఏజ్సైనా ఇలానే ప్రోంగి గా ఉంటాను. క్రమశిక్షణగా ఉండటం వల్ల ఇది సాధ్యమైంది. నిర్మాతలు భర్తాకి వెనకాడకుండా ఈ ఎంత కావాలంబే అంత

యానిమల్ సినిమా ఎంత పేరు తీసుకొచ్చిందో, తెలుగులో ఈ సినిమా అంతా గుర్తింపు తెస్తుందని ఆయన మొదటి రోజు నుంచి చెప్పారు. ఈ సినిమాకి ఆయనే డబ్బింగ్ చెప్పారు. మా ప్రాచ్యానంద్ ఎక్కడా కాంపమైజ్ అవులేదు. సినిమా పాణిటిక్ యాటిట్యూష్ణ తో చేయడం జరిగింది. అతడు ఒక్కడే సినిమా ఎప్పటికే గుర్తుంది. ఈ సినిమా కూడా మరో 20 ఏళ్ల పాటు గుర్తుందిపోతుంది. ప్రదీప్ ఈ సినిమాతో చాలా పెద్ద కమర్చియల్ డైరెక్టర్ కాబోతున్నాడు. ఒక అమ్మ ప్రాణాన్ని పణంగా పెట్టి ఒక బిడ్డకి జన్మనిస్తుంది. అలాంటి స్త్రీమూర్తులని కాపాడుకోవాలిన బాధ్యత మనందరిపై ఉంది. ఆ బాధ్యత కోసం మనం ఎంత త్యాగం చేసిన సరిపోదు. అదే అర్పణ సన్మానం వైజయంతి. ఈ కథలో చాలా సిన్మియారిటీ ఉంది. చాలా ఎమోషన్ ఉంది. కమర్చియల్ ఎలిమెంట్స్ ఉన్నాయి. అమృతో వర్క్ చేయడం మర్చిపోలేను. ఇది వండర్స్ ల్ ఎక్స్‌ప్రియాన్స్. ఒక తల్లి బిడ్డ మధ్య ఎంత సిన్మియర్ ఎమోషన్ ఉంటుందో ఈ సినిమా కూడా అంతే నిజాయతీగా ఉంటుంది 'అనారు

యాక్షర్ పృష్ఠిరాజ్ మాట్లాడుతూ.. నేను ఇంద్రస్తీలో చాలా ప్రగుల్చ అయ్యాను. ఇప్పుడిప్పుడే మంచి తైం వచ్చింది. యానిమల్ తర్వాత లైఫ్ మారింది. ఇప్పటివరకు దాదాపూగా 300 సినిమాలు చేశాను. ఎన్నో వెరైటీ క్యారెక్టర్ చేశాను. నా కెరియల్లో ఇప్పటి వరకు ద బెస్ట్ మొస్ట్, డిఫికట్ లోర్ అంబే ఈ సినిమాలోనిదే. సినిమాని చాలా పాపన్తో చేశాం. సినిమా దూపర్ హిట్ కావాలని కోరుకుంటున్నాను అన్నారు

డైరెక్ట ప్రతీవీ మాటల్డుతూ... అందరికి నమస్కరం. ఈ కథ కళ్యాణికామగారికి చెప్పినప్పుడు కథ బాగుంది మేడం (విజయ శాంతి)గారు ఒప్పకుంటేనే చేరామని అన్నారు. మేడంగారు

అర్థాన్ స/ఓ వైజయింత

20 ఏళ్ల గుర్తిండిపోయే సినిమా అవుతుంది

- టీజర్ లాండ్
శివెంట్ లో హారీస్
నందమూల
కళాశ్రీ రాము



పెట్టారు. సినిమా చాలా అద్భుతంగా వచ్చింది. దైరెక్టర్ గారు కొత్త దైరెక్టర్ లా అనిపించలేదు. చాలా కూర్ గా ఉన్నారు. ఈ సినిమా తర్వాత ట్లాప్ దైరెక్టర్ అవుతారు. కళ్యాణ రామ్ కి సినిమా అంటే చాలా ఘోషించాడన్న రామారావు గారు నేర్చించిన డిడికేషన్ సినియారిటీ ఇది. ఈ జనరేషన్ లో కూడా బాబు ఇలా ఉండడం నాకే షాక్ అనిపించింది. బాబు ఎప్పుడు ఇలానే ఉండాలని కోరుకుంటున్నాను. ఈ సినిమాలో ఆయన పర్మార్క్యూ ముఖ్యంగా క్లెమార్క్ చూసి షాక్ అయిపోతారు. మామూలుగా ఉండదు. ఈ సినిమాని చాలా పెద్ద హిట్ చేయాలని కోరుకుంటున్నాను. త్వరలోనే సినిమా రిలీజ్ కాబోతుంది. డఫినెట్ మీకు నచ్చుతుంది. సినిమాని పెద్ద భాక్ బస్టర్ చేయిండి! అన్నారు

హీరో నందమూల కళ్వున్ రామ మాట్లాడుతూ.. తెలుగు
 ప్రేక్షకులకు, నందమూరి అభిమానులకు నా వృద్ధయుపూర్వక
 నమస్కారాలు. అమ్మ (విజయశాంతి) చేసిన కర్తవ్యం సినిమాని
 ఎవరు మర్చిపోలేం. ఈ సినిమా కథని డైరెక్టర్ ప్రీవీస్ చెప్పంటే
 కర్తవ్యం సినిమాలో వైజయింతి క్యారెక్టర్ కి కొడుకు పుటించి
 ఎలాంటి ఇన్విడెంట్స్ జరుగుతాయి అనేది ఈ కథ అన్నారు.
 అయితే అమ్మ ఒప్పుకుంటేనో ఈ సినిమా చేద్దామని అన్నాను. ఈ
 సినిమా మెయిన్ పిల్లల్ అమ్మ ఈ వయసులో కూడా అమ్మ
 ఎలాంటి దూష లేకుండా అద్భుతమైనటువంటి స్టాన్స్ చేశారు.
 వృధ్మి గారు చాలా అధ్యుతమైనటువంటి క్యారెక్టర్ చేశారు.

యాకెప్పే చేయడంతో ఈ ప్రాజెక్టు మందుకెళ్లింది. కళ్ళాణ్ణ గారికి, మేడమ గారికి కృతజ్ఞతలు తెలియజేసుకుంటున్నాను. మా ప్రాధ్యాసర్వీచాలా సహార్థ చేశారు. మా డ్రైరెక్షన్ టీం కి ధాంకాల్సు అందరూ చాలా సహార్థ చేశారు. మా ఆఫ్స్ డ్రైరెక్టర్ బ్రహ్మగారు, మూర్జిక్ అజినీష్ గారు, డిప్పి రాంప్రసాద్ గారు, అందరికి పేరుపేరునూ ధన్యవాదాలు అన్నారు.

ప్రాణ్యసవర్ సునీల్ బలుసు మాట్లాడుతూ.. అందరికి నమస్కారం. ఈ సినిమాని మేడం గారు ఒప్పుకోవడం చాలా హ్యాపీగా ఉంది. ఈ సినిమాకి మేడం గారు బ్యాంక్ బోన్. మేడం గారు లేకపోతే ఈ ఫిలిం ఈ స్నేల్లో అయ్యేది కాదు. కళ్యాణ్ రామ్ గారు మాకు ఛ్యామిలీ. లీడర్ లా ముందుకు తీసుకెళ్చారు. సినిమా చాలా అద్భుతంగా వచ్చింది'అన్నారు

దైర్‌క్రికంత విన్సు మాటల్‌దుడుతూ... అందరికీ నమస్కారం. ఈ సినిమా రిలీజ్ తర్వాత భార్య ఆఫీస్ ని ఆర్జున్ విశ్వనాథ్ కంటి సైగలు శాసిస్తాయి. ఈ సినిమాకు వని చేసే అవకాశం ఇచ్చిన కళ్యాణ్ రామ్ గారికి ధాంక యూ. డైరెక్టర్ ప్రదిష్, ప్రొద్యుసర్ప్ అశోక్ గారు సునీల్ గారికి పెట్టేఖియున్ అందరికి కృతజ్ఞతలు. విజయశాంతి గారి సినిమాకి వర్క్ చేయడం ఒక గౌరవంగా భావిష్యత్వాన్ని. ఈ సినిమాకి లైవింగ్ ఫోర్స్ మా హీర్స్ కళ్యాణ్ రామ్ గారు. ఆయన కమిట్చెంట్స్ మా అందరినీ ముందుకు నడిపించారు. అందరికి ధాంక్స్ అన్నారు.



చియాన్ విక్రమ్ టీర్ థీర్ సూర్ టీజర్ లిల్జ్



S.P. అరుణ్ కుమార్ టీజర్ ను అద్భుతంగా కట్ చేశారు, క్రిటిక్ యాక్షన్, ఇంటెన్స్ ద్రామా బైండ్ చేశారు. తేని ఈస్టర్ ISC సినిమాటోగ్లిఫ్ ప్రశ్నేకంగా నిలుస్తుంది, ప్రతి క్రొమ్ ఎక్సింగ్ గా వుంది. G.V. ప్రకాష్ కుమార్ మ్యాజిక్ విజపల్న ని మరింత ఎలివేట్ చేసింది. టీజర్ నిస్సందేహంగా ‘టీర్ థీర్ సూర్’ కోసం భారీ అంచనాలను రేకెట్టించింది.

దర్ సెంటిమెంట్లో వచ్చిన చిత్రాన్ని ఇంతవరకు బాక్స్ మధ్య వద్ద బ్లక్ బస్టర్ విజయాన్ని సాంతం చేసుకున్నాయి. మాత్ర దేవో భవ నుంచి బిశ్వగాదు వరకు ఎన్నో క్లెప్ క్లాసిక్ గా నిలిచాయి. ఇష్టుడు ఇదే మదర్ సెంటిమెంట్లో ఓ చిత్రం రాబో తేంది. శ్రీ పద్మాని సినిమాన్ బ్యాసర్ మీద శ్రీ పద్మ సమర్పణలో బి.శివప్రసాద్ నిర్మించిన చిత్రం ‘మాత్ర’. శ్రీమ్, నందిని రాయ్, సుగి విజయ్, రూపాలి భూషణ్ వంటి వారు ముఖ్య పాతల్లో నటించిన ఈ చిత్రానికి జాన్ జీక్కీ దర్శకత్వం వహించారు.

ఈ మాపి మాటింగ్ పూర్తి అయింది. త్వరలోనే విడుదల చేసేందుకు చిత్రయూనిట్ సిద్ధమైంది. ఈ క్రమంలోనే ప్రమాణమ్ లో జోరు పెంచేశారు. మాత్ర టీజర్ క్లాప్ గా సాగే ఓ మదర్ సెంటిమెంట్ తో ఎమాపసల్ సాంగ్న రిలీఫ్ చేశారు. అపరంజి బోమ్మ.. మా అమ్మ అంటా సాగే ఈ పాటను దినేక్ రుద్ర అల

ల్లరి నరేష్ టీల్ అండ్ యూనిక్ ప్రాజెక్ట్లో అలరిస్టున్నారు. తన అవ్ కమింగ్ ప్రాజెక్ట్ మరొక ఎక్సింగ్ డిఫరెంట్ మాపి అవుతుందని హామీ ఇస్తుంది. పాలిమేర్, పాలిమేర్ 2 చిత్రాలలో పాపులరైన డాక్టర్ అనిల్ విశ్వాంధ్, ఈ ప్రతిష్ఠాత్మక వెంచరకు కథ, ట్రైన్స్పేస్, డైలాన్స్ అందించడంతో

చేశారు. ఈ చిత్రానికి 12A రైట్ కాలనీ అని ఇంటస్టింగ్ టైలీల్ పెట్టారు, టీజర్ సినిమా కథను గ్రింప్స్ లా ప్రజెంట్ చేసింది. అలరి నరేష్ ఒక కిటీకీ దగ్గర నిలబడి, అలోచనలో, ధ్యాన ముద్రలో కనిపించడంతో టీజర్ బిగెన్ అవుంతుంది. వైవా హర్ష వాయిస్ ఓవర్లో కొంతమందికి మాత్రమే

ఆనక్కిరమైన పాతను పోషించగా, పోలిమేరా సిరీస్ ఫ్మే డాక్టర్ కామాక్షి భాస్కర్ కథానాయికగా నటించారు. సాయి కుమార్, వైవా హర్ష గెట్ట ట్రీన్, సద్గం, జీవన్ కుమార్, గగ్న విషారి, అనిష్ కురువిల్లా మధుమణి కీలక పాతలు పోషిస్తున్నారు. సినిమాటోగ్రాఫర్ కుశేందర్ రమేష్ రెడ్డి, సంగీత

అల్లరి నరేష్ 12A రైట్ కాలనీ స్టైన్ చిల్లింగ్ టైలీల్ టీజర్ లిల్జ్

పాటు పోరన్వర్ గా వృపహరిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని ప్రభ్యాత నిర్మాణ సంస్థ టీవిపాసా సిల్వర్ ట్రైన్ బ్యా నర్స్ టీవిపాసా చిట్టారి నిర్మించారు. పవన్ కుమార్ ఈ చిత్రాన్ని సమప్రిస్తున్నారు. ఈ ప్రాజెక్ట్ నాని కాసరగడ్డ దర్శకత్వంతో పాటు ఎదిచింగ్ ని నిర్మిపాసారు.

ఈరోజుకసినిమా టైలీల్ ఒక స్టైన్ చిల్లింగ్ టీజర్ దావా రిలీజ్

ఆత్మలు ఎందుకు కనిపిస్తాయో, రాబోయే అతీంద్రియ అంశాలను ఎందుకు సూచిస్తుందో ప్రశ్నిస్తుంది.

టీజర్ వింతైన, కలవరపెట్టే సంఘటనలు ఎక్సింగ్ గా వున్నాయి, ప్రతి పాత కూడా అనుమానస్వదంగా వుంది. అలరి నరేష్ పాత ఒకరిని ఫూట్ చేసి నవ్వుడం ప్రేక్షకులను ఆ పాత గురించి మరింత తెలుసుకోవాలనే ఆనక్కిని కలిగించేలా వుంది.

అలరి నరేష్ డిఫరెంట్ పేడ్స్ టో మరో

దర్శకుడు భీమ్ సినిరోలియో క్యాలిటీ నర్క్ టైలీల్ టీజర్లో ప్రోటోంగ్ ఇంపాక్ట్ ని క్రియేట్ చేశాయి.

ఈ సమ్మర్ లో సినిమాను విడుదల చేస్తామని మేకర్ అనాన్ని చేశారు.

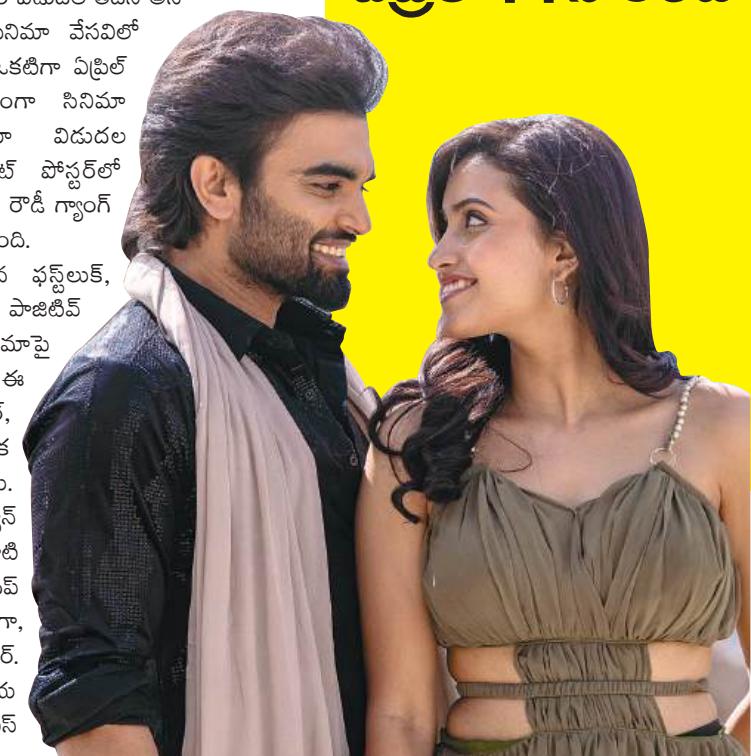
తారాగణం: అలరి నరేష్, డాక్టర్ కామాక్షి భాస్కర్, సాయి కుమార్, వైవా హర్ష గెట్ట ట్రీన్, సద్గం, జీవన్ కుమార్, గగ్న విషారి, అనిష్ కురువిల్లా మధుమణి

**ఆక్షాడ్ ఆస్త్రాల్
ఆక్షాడ్ ఆబ్స్టాల్
ఏప్రీల్ 11న లిల్జ్**

30 రోజుల్లో ప్రేమించడం ఎలా సినిమాతో అలరించిన హీర్ ప్రదీప్ మావిరాజు తన సెకండ్ మాపి ‘అక్కడ అమ్మాయి ఇక్కడ అబ్బాయి’ తో వస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి లవ్ అండ్ ఫ్యామిలీ ఎంటర్టెన్మెంట్ యంగ్ ట్యాలంపెంట్ డైరెక్టర్ దుయోగిసిన భరత్ దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. మాంక్ మంకీన్ బేస్ నవ్వున్నారు. ఈ ఎగ్జిటీంగ్ ఎంటర్టెన్మెంట్ దీపికా పిల్లి కథానాయికగా నటిస్తోంది.

ప్రెక్స్ ఈ చిత్రం విడుదల తేదీని అనాన్ చేశారు. ఈ సినిమా వేసవిలో చిగ్గెస్ ఎప్రాక్షన్ లో ఒకబిగా ఏప్రీల్ 11న ప్రపంచవ్యాప్తంగా సినిమా ధియేటల్లో సినిమా విడుదల కానుంది. రిలీజ్ డేట్ పోస్టర్లో ప్రదీప్, దీపిక పిల్లిని ఒక రెడ్ గ్యాంగ్ వెంబడిస్తున్నట్లు కనిపిస్తోంది.

జప్పులీకే విడుదలైన ఫస్ట్లుకు, సాంగ్ కి ప్రేక్షకులనుంచి పాజిలీవ్ రెస్టార్ట్ రావడంతో సినిమాపై మంచి బాట్ నెలకొంది. ఈ చిత్రంలో వెన్నెల కిష్ట్రీ, సత్య, గెట్ట ట్రీన్ కీలక పాతలు పోషిస్తున్నారు. ఎంఎస్ బాలరెడ్డి కెమోరా మ్యాన్ గా వని చేస్తున్నారు, కోడాలీ పాతనకల్యాణ్ ఎడిటర్. సందీప్ బొల్లా కథ, డైలాగ్ అందించగా, ఆళ్లేస్ పులాల ప్రాడక్షన్ డిజిటల్. విడుదల తేదీని అనాన్ని చేయడంతో, ప్రమాణల్ యాక్షిషన్ కోర్సులు పెంచున్నారు.



మాత్ర చిత్ర పాటలకు రచయిత చంద్రబాబున్ ప్రశంసలు !

పించగా.. నిర్మాత బి.శివ ప్రసాద్ సాహిత్యం అందించడం విశేషం. శేఖర్ చంద్ర బాబో హృదయాన్ని హత్తుకునేలా ఉంది. ప్రస్తుతం ఈ పాట యాట్యాబ్బలో ట్రెండింగ్లో ఉంది.

ఈ సంచర్యంగా రచయిత చంద్రబాబోనే “మంచి కానెష్ట్ తో వస్తోను మాత్ర సినిమా విజయం సాధించాలి, పాటలు అన్ని బాగున్నాయి, సంగీతం, సాహిత్యం చక్కగా కుదిరాయి. చిత్ర యూనిట్ సభ్యులందరికి బస్ట్ విషేష తెలుపుతున్నాను” అన్నారు మాత్ర సినిమా నుండి ‘చూస్తున్నావేమో’... ఏదేదో చెయ్యమంటోంది... మాల్టెర్చుల వాసనె... సాంగ్ కూడా మంచి ఆదనపు లభించాలి. శేఖర్ చంద్ర సంగీతం ఈ సినిమాకు అదనపు ఆకర్షణ కానుంది. ఈ చిత్రానికి రాహుల్ ట్రీ వాత్సల్ క్లాప్ కెమరామెన్. త్వరలోనే ఈ సినిమా ను గ్రాంట్గా ధియేట్రికల్ రిలీజ్ చేయబోతున్నారు మేకర్.



నేచురల్ స్టోర్ నాని వాల్ పోస్టర్ సినిమా ప్రైజెంట్స్ లేప్స్ బ్లక్ బస్టర్ మూవీ 'కోర్ట్' - స్టోర్ వర్షాన్ ఎ నోబడీస్ : ప్రియుద్ధి ప్రథాన పాతుల్సి నటించిన ఈ చిత్రాన్ని రామ్ జగద్ధి దర్శకత్వం వహించారు. ప్రియాంతి తిఫిర్స్ ని లిల్చించారు. బీప్టి గంటా సహా నిర్మాతగా వ్యవహరించారు. ఈ సినిమా ప్రిమియర్స్ కి ట్రైమండన్ రెస్పాన్స్ వచ్చింది. మార్చి 14న ప్రమంచ వ్యాప్తిగా భియేటల్లలో విడుదలైన ఈ చిత్రం అధ్యతమైన రెస్పాన్స్ తో యునానిమన్ బ్లక్ బస్టర్ హిట్ గా నిలిచింది. ఈ నేపథ్యంలో చిత్రంలో మంగపతి పాత పాపించిన యాక్టర్ శివాజీ విలేకరుల సమావేశంలో సినిమా విశేషాల్చి పంచుకున్నారు.

శివాజీ గారు సినిమాకి, మీరు చేసిన మంగపతి క్యారెక్టర్ కి అధ్యతమైన రెస్పాన్స్ వస్తొంది.. ముందుగా కంర్చాట్స్ ..

ధాంక్ యూ అంది

దాదాపు 12 ఏళ్ల తర్వాత మంగపతి లాండి పదర్ పుల్ పాతతో రావడం ఎలా అనిపించింది ?

నా ఖ్యామిలీ, పిల్లలు నన్ను మళ్ళీ యాక్ట్ చేయమని కోరేవారు. నాకూ చేయాలని వుండే కానీ నేను ఎవరినీ అడగలేను. ఈటీవీ బాపిసీదు గాని కలిసి విషయం చెప్పాడు. ముందుగా ప్రాడక్షన్ చేధామని అనుకున్నాం. అయితే అయన యాక్ట్ చేయమని చెప్పారు. అలా 90ట వెబ్ సిరిస్ ఓకే చేశాను. అది చేస్తున్నప్పుడు బీగ్ బాస్ ఆఫర్ వచ్చింది. నేను ఏంటో తెలియజ్ఞే వేదిక అది. నేపర్ ఈ అవకాశం పంపించిద నుకుని వెళ్లాను. ఆ షోట్ అసలు శివాజీ ఏమిటో ప్రపంచానికి తెలిసింది. అదే సమయంలో వెబ్ సిరిస్ కూడా పెద్ద హిట్ అయ్యింది. దాని తర్వాత చాలా అవకాశాలు వచ్చాయి. దాదాపు ఎన్నట్టు కథలు విన్నాను. చాలా

'ఎవడే సుబ్రహ్మణ్యం ఒక లవ్
ఎటాచ్యోంబ్ పుర్ణ అర్థాన్దెన
సినిమా. పదేశ్శక్తు ముందు ఎంత
రెలవెంటోగా ఉండేదో ఇష్ట్పోకీ
సినిమా అంతే రెలవెంటోగా
ఉంటుందని భావిస్తున్నాడు.
సినిమాకి ఇష్ట్పుడు ఇంకా
ఇంపార్క్స్ పెలిగింది. థిల్రీజ్
లో సినిమాని ఎంతమంచి
చూస్తోస్తే అందులో టెన్
పెర్సింట్ అడియోన్స్ బెటర్గా
ఫీల్ అయితే, ఒక చిన్న పాజాటి
పిటీ సినిమా వాటాలి ఇష్ట్ థిల్రీ
రైట్ అన్నారు విజినీ డైరెక్టర్
నాగ్ అస్ట్రీక్. నేచురల్ స్టోర్
నాగ్ హెరింగా, విజినీ డైరెక్టర్
నాగ్ అస్ట్రీక్ దర్జకత్వంలో
పచిన బ్లక్ బస్టర్ మూవీ 'ఎవడే
సుబ్రహ్మణ్యం'. ఇయి దేపర
కొండ, మాకవిక నాయర్, థిల్
పడ్ కీలక పాతలు పాపించారు.
స్టోర్ సినిమా బ్లాన్టర్ స్టేషన్
దత్త, ప్రియాంక దత్త నిల్చించిన
ఈ సినిమా పదేశ్శ పూర్తి
చేసుకుంది. ఎవడే సుబ్రహ్మణ్యం
10 ఇయర్స్ సెలబ్రేషన్స్ లో
భాగంగా మార్చి 21 సినిమాని
రాండిగా థిల్రీ చేస్తున్నారు.
ఈ సందర్భంగా నిర్మించిన
ప్రైస్ మీట్ డైరెక్టర్ నాగ్ అస్ట్రీక్
సినిమా విశేషాల్చి
పంచుకున్నారు.



వరకూ పాదర్ రోల్స్ వున్నాయి అందులో.
చాలా వరకూ రిజెక్ట్ చేశాను. కోర్ట్లలో చేసిన
మంగపతి క్యారెక్టర్ నా 25 ఏళ్ల కల. నానిగారి
ద్వారా ఈ అవకాశం రావడం చాలా
ఆనందంగా వుంది.

**మంగపతి పాతతో ఎంచుకున్న తర్వాత
ఎలాంటి సాట్చు ఎదురుకున్నారు?**

ఎం చూసి ఈ క్యారెక్టర్ ని నన్ను సెల్క్ట్
చేసుకున్నారని డైరెక్టర్ కంఠిని అడిగాను. పగలం
తా ప్రైస్ రాసుకొని నైట్ టీవీ ముందు కూ
ర్చుంటే మీరు కనిపించేవారు. ఆ పాతతి పర్చె
క్యారెక్టర్ యాప్ట్స్ ని సెల్క్ట్ చేసుకున్న అని చెప్పాడు.
నా కోసం ఇలాంటి క్యారెక్టర్ పుట్టిందని భావి
సున్నాను. డైరెక్టర్ రియల్ ట్రైఫ్ నుంచి ఈ
క్యారెక్టర్ తీసుకున్నాడని భావిస్తున్నాను. నా
పాతతి సంబంధించిన ప్రతిది డైరెక్టర్ క్రెడిట్.
నేను ఇది చేయగలని ప్రొవ్ చేసుకునే అవ
కాశం ఇచ్చాడు. నా క్యారెక్టర్ ని డైరెక్టర్ నెక్క
లెవల్లో రాసుకున్నాడు. ఇందులో ప్రతి పాతని

మంగపతి. ఈ పాతలో సహజమైన
ఎమోషన్ వుంది. ప్రతి కుటుంబంలో అలాంటి
ప్రోట్టెక్ట్ నేచర్ వన్న పర్సన్ వుంటారు.
అలాంటి ఇన్వింటర్ జరిగినప్పుడు అలానే
బిహేవ్ చేస్తాడు. మంగపతి క్యారెక్టర్కి వచ్చి
రెస్పాన్స్ చాలా సంతోషప్పాన్ని ఇచ్చింది.

ఈ సందర్భంగా నా పిల్లలకు, భార్యకు
ధాంక్స్ చెబుతున్నాను. వాళ్ళ అడిగితే మళ్ళీ
చేశాను. అలాగే ఈటీవీ బాపిసీదు గారికి,
డైరెక్టర్ జగద్ధి కి, ప్రాడ్యూసర్ నానిగారి
ధన్యవాదాలు.

నాని గారితో మీ బాండింగ్ గులంచి?

నానిగారు యాక్టర్గా ప్రొవ్
చేసుకున్న రు. నిర్మాతగా అయినపై
చాలా గౌరవం వుంది. కొత్త వారిని
ప్రోట్టొప్పించడంలో గాపు చారవ



నా 25 ఏళ్ల కల 'కోర్ట్' సినిమాలో చేసిన మెరగొపుతు క్యారెక్టర్ నో తీరింపా - యాక్టర్ శివాజీ

శిల్పం చెక్కినట్లుగా చెక్కాడు. ఎస్ట్రో రంగారావు
గారు గుమ్మిడి గారు జగద్యు గారు రాజనాల
గారు మరపురాని పాతలు చేశారు. అలాంటి
పాతలు చేయాలని నాకు వుండేది. హిరోగా స్టిక్
అవ్వాలనే ఆలోచన నాకూ ఎప్పుడూ లేదు.
జల్సా, ఒట్టేసి చెబుతున్నా, మనసుంటే చాలు
లాంటి సినిమాల్లో చేసిన పాతలు అలా చేసినవే.

**టీఎంటీలో 90టో పాజిటివ్, కోర్ట్లలో
మంగపతి నెగిటివ్ క్యారెక్టర్ చేశారు కదా ..**

**ఇందులో మీకు నీట్లిస్తున్న
పాత?**

ఉండు, ఇచ్చేచ్చుర్ గా వున్నప్పుడు
ఒక మ్యాజిక్ జరుగుతుంది. అది ఇంకా సినిమాలో
కనిపిస్తుంది.

**ఎవడే అన్నో నేచురల్ లో చేశారు కానీ మగతా రెండు
సినిమాలు ఎక్షప్సా స్టో లో చేయడానికి కారణం?**

విద్యుత్ కార్పొరేషన్ ఉంటుంది.

కార్పొరేషన్ సినిమా ఎప్పుడు స్టార్ట్?

ప్రివెస్టర్ జిల్లాగుతుంది. ఇయర్

ఎండిగ్ లో ఉండోచ్చు.

ఈ పాతల్లో మూడు సినిమాలో

తీయడానికి కారణం?

విద్యుత్ ప్రాజెక్ట్ బట్టి వుంటుంది.

కార్పొరేషన్ లో నీని సినిమాని

తీస్తేంద్రులో ఉండేద్దు

తీస



APRIL

11

WORLDWIDE
IN THEATRESTH
RELEASEMYTHRIS
MOVIE DISTRIBUTORS LLP

తెలుగు సినీ ఆర్ట్ డైరెక్టర్స్ అసోసియేషన్ నూతన కార్బూసిటీ వ్రింగ్ కార్యవర్గం ప్రమాణస్వరూపం

అధ్యక్షుడిగా రమణ వంక బాధ్యతలు

ముఖ్య అతిథిగా తెలంగాణ ఎఫ్‌డి‌ఎస్ చైర్‌మాన్ బిల్ రాజు

అభినందనలు తెలిపిన దైరెక్టర్లు మారుతి, హరీష్ శంకర్

తెలుగు సినీ ఆర్ట్ డైరెక్టర్స్ అండ్ అసోసియేషన్ నూతన కార్బూసిటీ కొలుపుటిలంబి.

ప్రాదురాబాద్ ఫిలిం థాంబర్లో జలగీస ప్రమాణ స్నేహికార కార్బూక్సమంలో ప్రముఖ నిర్మాత, తెలంగాణ ఎఫ్‌డి‌ఎస్ చైర్‌మాన్ బిల్ రాజు ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొని నూతన కార్బూసిట్టున్ని స్నానించారు. తెలుగు సినీ ఆర్ట్ డైరెక్టర్స్ అండ్ అసోసియేషన్ ఎన్నికల్లో అధ్యక్షుడిగా రమణ వంక, ప్రధాన కార్బూసిట్టుగా తెలంగాణ రాజీవ్ నాయర్, కోశాధికారిగా ఎంతిరుపతి, ఇతర పాలక సభ్యులు ఈ సందర్భంగా బాధ్యతలు స్నేహితిలంచారు.



ఈ సందర్భంగా నిర్మాత, ఎఫ్‌డి‌ఎస్ చైర్‌మాన్ బిల్ రాజు మాట్లాడుతూ.. “తెలుగు సినీ ఆర్ట్ డైరెక్టర్స్ అసోసియేషన్ నూతన కార్బూసిట్టునికి శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. ఆర్ట్ డైరెక్టర్స్ నిర్మాతల బాధ్యతల గురించి అసోసియేషన్ నూతన కార్బూసిట్టునికి శుభాకాంక్షలు ముందుకు వెళ్దాం” అని చెప్పారు.



డైరెక్టర్ మారుతి మాట్లాడుతూ.. “నేను కూడా ఆర్ట్ డైరెక్టర్స్ లేదా ఆర్ట్ డిపార్ట్మెంట్ నుంచే వచ్చి డైరెక్టర్ అయిస్తున్నాను. ఆర్ట్ విభాగం విలువ నాకు తెలుసు. ఇతర భాషల వారిని తెచ్చుకోకుండా అద్భుతమైన టాలింట్ ఉన్న తెలుగు ఆర్ట్ డైరెక్టర్లనే తీసుకొంది. బాధ్యతలు స్నేహితిలిన తెలుగు సినీ ఆర్ట్ డైరెక్టర్స్ అసోసియేషన్ నూతన కార్బూసిట్టునికి అభినందనలు.” అని దిల్ రాజు చెప్పారు.



డైరెక్టర్ హరీష్ శంకర్ మాట్లాడుతూ.. “మా ఆర్ట్ డైరెక్టర్లతో మా డైరెక్టర్ బింధుం ఎంతో ముఖ్యమైంది. సినిమాకు బ్యాక్ బోన్‌గా నిలబడి ఎంతో కష్టపడతారు. డైరెక్టర్ తర్వాత అంతటి కృషి కూడా వారిదే కాబట్టి వారిని ఆర్ట్ డైరెక్టర్లు అంటున్నాం. ఆర్ట్ డైరెక్టర్ సమస్యలు కూడా తీరాలని కోరుకుంటూ నూతన కార్బూసిట్టునికి శుభాకాంక్షలు తెలియజేస్తున్నామని.” అని అన్నారు.



తెలుగు సినీ ఆర్ట్ డైరెక్టర్స్ అసోసియేషన్ నూతన అధ్యక్షుడు రమణ వంక మాట్లాడుతూ.. “ఆర్ట్ విభాగం అనేది ఇండిస్ట్రీలో కీలకమైంది. సినిమాలో అన్ని విభాగాల్లోకి సాంకేతికత పస్తోంది. ఆర్ట్ విభాగంలోనూ ఏమి, వర్షపర్ రియాలిటీ పెక్కాలజీ మొదలైంది. ఈ తరుణంలో పెక్కాలజీ సంస్థలతో మేము కలిసి పని చేయాలని నిర్ణయించుకున్నాము. మా డిఫర్ట్ మెంట్ సభ్యులు ఎందుర్చూటును పలు సమస్యలను తీర్చానికి అసోసియేషన్ కృషి చేస్తుంది” అని తెలిపారు.



ప్రధాన కార్బూసిట్టు కె.ఎం. రాజీవ్ నాయర్ మాట్లాడుతూ.. “అసోసియేషన్ సభ్యులకు ఎలాంటి సమస్య వచ్చిన కూడా వారికి అందుబాటులో ఉండి వాటిని పరిష్కరించేందుకు మేము కృషి చేస్తాం. ఎటువంటి భేషజాలు లేకుండా అందరికి సమ న్యాయం చేసి వారు వృత్తి పరంగా, ఆర్టిక పురోగతికి అండగా ఉండేలా అసోసియేషన్ తరఫున కృషి చేస్తాం” అని తెలిపారు.

ఈ కార్బూక్సమంలో నిర్మాత, ఎఫ్‌డి‌ఎస్ చైర్‌మాన్ బిల్ రాజు, డైరెక్టర్ హరీష్ శంకర్, వైమీవ్ చౌదరి తదితరులు పాల్గొని నూతన కార్బూసిట్టున్ని సమానించారు.





సంబురాల యొట్టిగట్టు టీం సెలబ్రేషన్, పెనాల్

మెగా స్టుర్టిం హార్బీ సాయి దుర్గ తేజ్ మోహన్ ఎప్పెట్డ్
 పాన్ ఇండియా ప్రాజెక్ట్ సంబంధాల యేలిగట్టువో
 తన కెరీను నుంచి పాట్లు కి తీసుకెళ్ళడానికి సిద్ధంగా
 ఉన్నారు. నుంతన దర్శకుడు రిపొస్ట్ కెపి దర్శకట్టం
 వహించిన ఈ యూక్స్-ప్యూక్ లిల్లర్ లీ సాయి
 దుర్గ తేజ్ నెవర్ ఇణిం అవతార్లో
 కనిపించసున్నారు. భూక్రబ్స్టర్ పాసుమాన్త్రి భార్
 విజయం సాధించిన తర్వాత పైమ్ పో
 ఎంటర్ప్రైన్మెంట్ బ్యాంక్‌రైపై కె. నిరంజన్ రిడ్డి,
 చేతస్థ రెడ్డి ఈ చిత్రాన్ని నిల్చిపునారు.

పెళ్లి శుభ సందర్భంగా, మేక్సి బ్రాండ్ న్యూ పోస్టర్ రిలీజ్ చేశారు. ఇది మొత్తం తీం వారి ముఖాల్లో ఆనందంతో నిండినట్లు చూ పిస్తుంది. SDT తన లోచి ఉత్సవపరిచేందుకు

తన చేతిని పైకెత్తడం కనిపిస్తుంది. ఈ గెనర్లు
ఉత్సాహాన్ని రెట్టింపు చేస్తుంది. ఇప్పటికే విదుద
లైన కార్బోన్ టీజర్ త్రిమండన్ రెస్యూస్‌తో
సంబంధాల యొల్గిట్టు చుట్టూ ఉన్న బజ్ నెఫ్ట్ లె
వల్కి చేరుకుంది సంబంధాల యొల్గిట్టు ఘూ
టింగ్ శరవేగంగా సాగుతోంది. ప్రస్తుతం టీం
ప్రాదరాబాద్‌లో ఒక పాటను విత్తికరిస్తోంది.

భారీ బడ్డలతో సంబరాల యేల్గిగట్టు సాయి
దుర్గతేష్టకు ప్రతిష్టాత్మకమైన ప్రాజెక్టుగా నిలు
స్థాంది. ఈ ప్రతిష్టాత్మక వెంచరో అధ్యాత్మమైన
సాంకేతిక బృందం ఉంది. వెల్లి పక్షనిసామి సిని
మాటోగ్రఫీ, బి.ఆజనీస్ లోక్నాథ్ సంగీతం.

ఈ చిత్రం సెప్టెంబర్ 25, 2025న
తెలుగు, తమిళం, హిందీ, కన్నడ, మలయాళం
భాషల్లో పొన్ ఇండియా రిలీజ్ కానుంది.

‘కిన్ కిన్ కిస్క’ హితేలయిన ఎంటర్ టైపర్ | -తీర్చి ప్రెస్ మీటింగ్
నిర్మాత నవీన్ ఎర్రెన్

ମୋଟ୍ ଏବେବିଦି ପେଶାଲୁମ୍ବ ଏଠଂର ପ୍ରତିନିଧି କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ପ୍ରାମେସିଙ୍ଗ ପ୍ରମାଣନାର୍ଥ କଂଟିଂଟର୍‌ରେ
ମହିନୀ ବଜାଁ କ୍ରିୟେଟ୍ ଚେସେଟ୍‌ରିଂବି. କିମ୍ ପରେ ଦର୍ଶ
କତ୍ତଳୀ ପାଇବାରିନ ତଃ ଚିତ୍ତରେ ଶୁଶାଂତି, ଜ୍ଞାନ୍
ଜ୍ଞାନ୍, ବିଧି ପଦବି ମୁଖ୍ୟ ଟାକ୍‌ଟାକ୍‌ଟାକ୍ ପରିଚଯଂ
ଅବୁତୁମଂଦଗା, ବିଜାର୍ ରାଜ୍, ମୁରଳୀ ଶର୍ମା ପାଇଁ
ଅନୁଭବଜ୍ଞାନ୍‌ରେ ନଟ୍ଟୁଲୁ କୀଳକ ପାତ୍ରରୁ ପାଇଫିନ୍ଡ୍ରୁ
ନାହିଁ. ତଃ ଚିତ୍ରାନ୍ତି ଗର୍ଭେ ଆଚାର୍ୟ ଭାର୍ଯ୍ୟ ବିଧି
ଆଚାର୍ୟ (V2S ପ୍ରାଇବ୍‌ଟାକ୍) ନିର୍ମିତିନାହିଁ. ତଃ
ଚିତ୍ତରେ କୀଳକ ପାତ୍ର ପାଇଫିଂଚିନ ଗର୍ଭେ ଆଚାର୍ୟ
ସ୍ଵର୍ଗଯଂଗା କୌ଱ିଯୋଗ୍ରୂହୀ ଚେସ୍ତୁନାହିଁ. ଅନ୍ଧାତମୈନ
ଟ୍ରାକ୍ ଲିକ୍‌ଟାର୍ ପର୍ମାନ୍ ମୈତ୍ରି ମୁହାବି ଦିପିବ୍ୟାଜ୍‌ଟାର୍ ମୁହଁ
ଲାଂଗ୍‌ରେଜ୍‌ଟାର୍ ଗ୍ରାନଟ ଲାର୍ଜି ଚେସ୍ତେଇବି. ଅପ୍ରକଟିକେ
ବିଦୁଦର୍ଶନ ପ୍ରମାଣନାର୍ଥ କଂଟିଂଟର୍‌କି ପ୍ରିମୁଂଡନ୍
ରେସାଇନ୍ ପଚାର୍ଯ୍ୟିବି. ତଃ ଚିତ୍ତରେ ମୂର୍ଖୀ 21 ନ ତେଲଗୁ,
ତମିକ୍ଷା, ମୁଲଯାକ୍ଷା, କନ୍ଦର୍ଦ୍ର ଭାଷାର ବିଦୁଦର୍ଶନ
କାନୁଂବି. ତଃ ସଂଦର୍ଭରେ ମେକର୍ସ୍ ପ୍ରି ଲାର୍ଜି ପ୍ରେସ୍
ମୀଟ୍ ନିର୍ମାଣାବାରୁ.

ప్రీరిల్ ప్రైన్మెట్లో గస్ట్ అచార్ మాస్టర్
మాటల్డ్ తు.. నన్ను ఈ సినిమాని సపోర్ చేసిన
మైత్రి మావీ మేకర్ నవీన్ గారికి, రవి గారికి
ధాంక్ యూ. వారు నాకు చాలా ప్రేమని ఇచ్చా
రు. పుష్టి 1, పుష్టి 2 ఈ రెండు చిత్రాలు కలిపి
దాదాపు ఐచ్చు వాళ్ళ కంపెనీలో పని చేశాను.
వాళ్ళతో వర్క్ చేస్తున్నపుడు ఫ్యామిలీతో వర్క్ చేసి
నట్టగానే వుంటుంది. ప్రతిది ష్లోన్గా చేస్తారు.
ప్రతిది రెడీగా వుంటుంది. నేను వర్క్ చేసిన బెస్ట్



కంపనీ ఇది. ప్రపు 'కిన్ కిన్ కిస్మిస్క్' సాంగ్ బిగ్ హాట్. ఇదే తైలిల్ లో ఈ సినిమా మార్చి 21న వస్తోంది. ఇందులో చాలా బ్యాటీఫుల్ కానెప్ట్ వుంది. యాక్షన్ రియల్ షట్టీన్ చేశారు. తొమ్మిది పొటలు వున్నాయి. న్యూ ట్యాలెంట్ ఈ సినిమాతో పరిచయం అవుతున్నారు. వీళ్ళకి ఎలాంటి సినీ నేపథ్యం లేదు. చాలా కష్టపడి వెర్క్ చేశారు. టైలిల్ లో ప్రావ్ చేసుకున్నారు. తెలుగు సినిమా నాకు చాలా నచ్చింది. బన్నీ, చరణ్, ఎస్తిఅర్, చిరంజీవిగారు లాంటి బిగ్ స్టార్స్ తో వర్క్ చేసే అవకాశం వచ్చింది. ఇక్కడ నటులకు, టెక్నిషియన్స్కి గొప్పగా గొరవిస్తారు. తెలుగు చిత్ర పరిశ్రమ నాకు చాలా ఇష్టం. సినిమా హిందీ, తెలుగు, తమిళ్, కన్నడ, మలయాళం భాషల్లో అందుబాటులో వుంది. తప్పకుండా సినిమా చూసి ఆదరించాలని కోరుకుంటున్నాను' అన్నారు

మైత్రి మూలిక మేక్స్‌ర్ ప్రాణస్వాస్సర్ నవీన్ లేదెని
భాద్రుతూ.. అందరికీ నమస్కారం. ఈ సినిమా
చేయడానికి ప్రధాన కారణం గడేష్‌
ర్యు మాస్టర్. గడేష్ ఆచార్య మాస్టర్ తో
ఉంచాలా మంచి అసోసియేషన్ ఉంది. మాకు
సినిమాలు చేశారు. ఈ సినిమా రఘేణ్
సాను చాలా అద్భుతంగా ఉన్నాయి. గడేష్-
ర్యు గారిని అట్రిషియేట్ చేస్తున్నాను. సినిమాని
లావిష్ణూ తీశారు. మొత్తం తొమ్మిది
లు వున్నాయి. అందులో ఓదు పాటలు బ్రెం
లో వున్నాయి. టీం అందరికి ఆల్ ది బెస్ట్-
సినిమా పెద్ద బ్లాక్ బస్టర్ కావాలని కోరు
యున్నాను' అన్నారు.

పోరీ సుశాంత్ మాటలుడుతూ.. అందరికి స్వార్థం. షైదరాబాదుకు రావడం చాలా దంగా ఉంది. మాది తెలంగాణ మహోఱాష్ట్రా

శోర్డర్. నాకు తెలుగు అడియున్స్‌తో చాలా దీప్ కలెక్షన్ ఉంది. యాక్షన్ రిమాండ్ కామెండ్ సాంగ్స్ అన్ని అధ్యాత్మంగా ఉంటాయి. ఛ్యామిలీ అందరితో కలిసి చూడగగ్గ సినిమా ఇది. తప్పకుండా సినిమాను చూసి మమ్మల్చి ఎంకరేజ్ చేస్తారని కోరుకుంటున్నాను. గణ్ణే అచార్య మాస్టర్ గారి ప్రొడక్షన్స్ వర్క్‌ ఫేయడం అదృష్టంగా భావిస్తున్నాను. ఆయన నాపై ఎంతో నమ్మకాన్ని ఉంచారు అందుకు ఆయనకి మనస్సురిగా కృత్స్థాతలు. ఈ సినిమాకి ఆయనే బ్యాక్ బోన్. ఈ సినిమా వండరూల్ ఎక్సీరియున్స్‌అపారు

యాక్షర జాన్స్ జీపి మాటల్డుతూ.. అందరికీ
 నమస్కారం పైదరూబాణికి ఘణ్ణి తీం రావడం
 చాలా ఆనందంగా ఉంది. ఈ సినిమాకి హిందీ
 టైటిల్ పింటూకి వప్పి. నేను వప్పీ రోల్ జీ
 చేశాను ఈ సినిమాలో అధ్యతమైన పాటలు కథ
 కామెడీ సీన్స్ ఉన్నాయి. చాలా ఆనందంగా ఉంది.
 నాకు ఈ అవకాశం ఇచ్చినటువంటి నిర్మాతలకు
 ధన్యవాదాలు'అనారు

యాక్రో విభి మాటల్లాడుతూ... తెలుగు ప్రేక్షకుల లకు నమస్కారం. ఈనెల 21న రిలీజ్ అవుతున్న మా కిన్ కిన్ కిస్క్ ప్రమోషన్స్కి క్లౌదరాబాద్ రావడం చాలా ఆనందంగా ఉంది. ఈ అవకాశం ఇచ్చిన గట్టెప్ప ఆశ్చర్య మాస్టర్ గారికి ధన్యవాదాలు చాలా ఆనందంగా ఉంది. ఆయన చాలా హంబుల్ గా ఉంటారు ఆయనతో సుశాంత్ వెరీషర్డ్ వర్ధింగ్ పర్సన్. ఈ సినిమా కోసం చాలా హార్డ్ వర్క్ చేశారు. సినిమా తప్పుకుండా అందరినీ అలరిస్తుంది' అన్నారు.



25 Years

విత్తింజిల్

11

28 మార్చి 2025

SRINIVASAA
SILVER SCREEN

From The Writer of

పోతువురు పోతువురు
DR. ANIL VISHWANATH

as SHOWRUNNER

PAVAN KUMAR
PRESENTS

12A

RAILWAY COLONY

SRINIVASAA CHITTURI NANI KASARAGADDA DR.ANIL VISHWANATH
BHEEMS CECIROLEO KUSHENDAR RAMESH REDDY CHINNA
RADHAKRISHNA KODURI SHIVARAMA KRISHNA NEO STUDIOS ANAPURNA STUDIOS RAGHU THAMMAREDDY
AKULA NAG GAUTHAM MANNAVVA RAM SUNKARA VAMSI - SEKHAR VISHNU THEJ PUTTA



సప్తగీలి పొల్పామ్ ఎంటర్ టైప్ కాని ప్రసాద్'. అభిలాష్ రెడ్డి గోపిడి దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రం హళుమర్, సశిఖర్ కామెంటర్ బైండ్ తో పర్ఫెక్ట్ ఎంటర్ టైప్ నగి ఉండలబోతోంది. ధామ మీదియా ఎంబ్లైన్సెంట్ బ్యాంక్ పై విజన్ గ్రాఫ్ కె.ప్రె. బాబు, భాను ప్రకాశ్ గాడ్, సుక్షుమా వెంకట్ ప్రోఫీల్ గాడ్, వైభవ్ రెడ్డి ముత్యాల కలిసి నిర్మించారు. చాగంటి సినిమాటిక్ పరల్ సమల్ఫాస్తింది. బిల్ రాజు నేత్తుత్వంలోని ప్రముఖ శ్రీ వెంకట్ ప్రోఫీల్ ప్రోఫీల్ (పొఱబిల్) ఈ చిత్రాన్ని లీట్జ్ చేస్తోంది. ఇప్పటికే విడుదలైన టీజర్ టైలర్ సినిమాపై మంచి బజ్జీ క్రియోల్ చేశాయి. ఈ సినిమా మార్చి 21న థియేటర్లలో కానుంది. ఈ సందర్భంగా ప్రీలిట్జ్ ఈ వెంట్ సినిమాపై విరోధించారు. పశ్సుబ్రహ్మ బ్రహ్మనందం, భల్క బస్టర్ డ్రెక్టర్ మారుతి ముఖ్య అతిథులగా పశ్చిమర్ ఈ ప్రీలిట్జ్ ఈ వెంట్ చాలా గ్రాండ్ గా జలగింది.

శ్రీ లీట్జ్ ఈ వెంట్లో హోల్ సప్తగీలి మాట్లాడు
తూ.. అందరికీ నమస్కారం. బ్రహ్మనందం గారి మాటలతో నా మను బరువెక్కింది. ఇది జీవి తంలో మర్చిపోలేని రోజు. గురువుగారికి పాదా ఖిందనం. మారుతి అన్న నన్ను వాళ్ళ ఇంట్లో ఒక ఘ్యమిలీ మెంబర్ లాగా చూస్తారు. నా జీవితం మారుతి అన్నటోనే స్టార్ అయింది. ఈ సినిమాకి అండ దండ కొండలాగా నిలబడటం జీవితంలో మర్చిపోలేను. మమ్మల్ని జ్ఞాన్ చేయడానికి ప్రచిన నిర్మాత ఎస్టేట్ గారికి ధాంక్యు. ఈ సినిమాని రీలీజ్ చేసున్న మార్కెట్ రెడ్డి గారికి ధాంక్యు. ఎస్టేట్లో ఈ సినిమా రీలీజ్ చేసున్నందుకు వారికి రుణపడి ఉంటాను. దాదాపు ఏదాదిగా ఈ సినిమా కోసం కషప్పడ్డాం. డ్రెక్టర్ అభిలాష్ రెడ్డి చాలా అద్భుతంగా తీశాడు చాలారోటుల తర్వాత నాకు మంచి కంటెంటో ఉన్న సినిమాని ఇచ్చాడు. అభిలాష్ చాలామంచి డ్రెక్టర్ అవుతాడు. తనకి ఈ సినిమా చాలా కొత్త జీవితాన్ని ఇస్తుంది. మా నిర్మాతలు చాలా ప్రాఘన్తో పని చేశారు. ప్రమాదిని గారు తన క్యార్ట్రెక్టర్లో దామినేట్ చేశారు. ఇక్కపై ఆమెకు వచ్చే క్యార్ట్రెక్టర్లో చాలా మార్పులు వస్తాయి. ఈ సినిమా చూసిన వాళ్ళతా కూడా ప్రమాదినిగారి యాక్సింగ్ గురించి గొప్పాగా మాట్లాడుకుటుండ్రు. ఈ సినిమాలో నాకు మా ఫాదర్ క్యార్ట్రెక్టర్ చేసిన మరుభూతి గారికి చాలా మంచి కెమెట్టి ఉంటుంది. మా ఇద్దరి క్యార్ట్రెక్టర్ మిమ్మల్ని చాలా అలరిస్తాయి. హోల్యోన్ ప్రియాంక శర్మ చాలా అద్భుతంగా పెర్ఫార్మ్ చేసింది. ఈ సినిమా తర్వాత తనకి మంచి అవకాశాలు వస్తాయి. సినిమా ఫన్ భాస్ట్రోమ్ ఉంటుంది. మార్చి 21న థియేటర్లకు వస్తున్నాము. మీ గొప్ప మనసుతో ఆదరించాలని కోరుకుంటున్నాను. 100% భియేటర్లో ఆదియున్ని నవ్విస్తాం. 20 సంవత్సరాలు అయింది ఇండట్రీకి వచ్చి. అసిస్టెంట్ డ్రెక్టర్గా పనిచేశాను. కమెడియన్ గా మీ గుండెల్లో నిలిపియే సినిమాలు చేశాను. హోల్యోగా మంచి సినిమాలు చేశాను. ప్రతిసారి నన్ను నేను నిలిపుకోవడానికి చేసిన యధంతో ఇండట్రీ, అడియున్ నాకు అండగా ఉన్నారు. ప్రభాన్ అన్న, వెంకట్ గారు, మారుతి అన్న, ఎస్టేట్ గారు దిల్ రాజ్గారు, శిరీష్ గారు, మార్కెట్ అన్న, అనిల్ రావిపూడి అన్న ఇంతమంది గొప్ప వ్యక్తుల జ్ఞానింగ్ మా సినిమాకి దొరకడం అధ్యాంతంగా భావిస్తున్నాను. ఈ వేడుకు వచ్చి మమ్మల్ని జ్ఞాన్ చేసిన జగన్ అన్నకే ధాంక్యు. ఇండట్రీ నుంచి ఈ సినిమా గొప్ప సక్సెన్ అవుతుందనే జ్ఞానింగ్ మా సినిమాని అద రించి గొప్ప విజయాన్ని ఇప్పాలని మనస్సుప్రాగా కోరుతున్నాను. సినిమా చూసే ప్రతి ప్రేక్షకులకు శిరస్సు పంచి నమస్కరిస్తున్నాను. పెయిడ్ ప్రీమియర్ 100% ఫుల్ అవుతున్నాయి. దయచేసి సినిమా చూడండి. జ్ఞాన్ చేయండి. మీ

పశ్సుబ్రహ్మ బ్రహ్మనందం మాట్లాడుతూ.. అందరికీ నమస్కారం ప్రధాన కారణం సప్తగిరి. చిరంజివి గారు మొన్న బ్రహ్మ అనందం ఈవెంట కి జ్ఞాన్ ప్రోఫీల్ లేకుండానే నేనే వస్తానని వచ్చారు. పెదవాళ్ళ దగ్గర నుంచి నేర్చుకోవాలిన విషయం. రీసింట్గా ఆ విషయం నేర్చుకున్నాను కాబట్టి ఈ వేడుకకి ఏ జ్ఞాన్ ప్రోఫీల్ లేకుండా వచ్చారు. తమ్ముడు సప్తగిరి సినిమా హిట్ కావాలని ఉండణతో ఇక్కడికి వచ్చాను. ఇప్పటికే స్టార్ కోసం సప్తగిరి చాలా ప్రమ పడ్డాడు. గత 15 రోజులుగా ఏకాగ్రికా తిరిగాడు. అందరితో కలిసిపోయి తన ప్రతిథని ప్రదర్శించి కనిపించి కనిపించని

అందరి దేవుళ్ళని మొక్కకున్నాడు. విజయం సాధిస్తే సినిమాని నమ్మకుని వచ్చిన నేను హియాగా నాలుగు మెతుకులు తిని బతుకుతాను అని చెప్పాడు. ఈ మాట మీతో పంచుకోవాలని ఈ వేడుకకు వచ్చాను. ప్రేక్షకుల్ని పదికాలాల పాటు నవ్వించాలనే తపన హించాడు హస్యసుటుడు. హస్య నటుడు మనల్ని నవ్వించే వృత్తి. నిజంగా ఇది పవిత్రమైనది. నాకు ఈ అవాశం కల్పించిన మిత్రులందరికి నా హాదయ హర్షక నమస్కారాలు. ఈ సినిమా ప్రైలర్ చూశాను. చాలా నచ్చింది. ఇందులో అన్నహార్షమ్ము ఉంది. తనని అప్పు అని పిలుస్తాను. ప్రైలర్ అమెని చూశాక ఒక 40 ఏళ్ళ జ్ఞాన్ గుర్తు కొచ్చిన ప్రసాద్ సినిమాని మంచి హిట్ పీటర్ జీవితాన్ని జ్ఞాన్ రూకుంటున్నాను' అన్నారు

పెత్తెకాని ప్రసాద్ సినిమాని మంచి హిట్ చేసి.. సప్తగీలికి మంచి జీవితాన్ని ఇవ్వాలని కోరుకుంటున్నాను

- ప్రీలిట్జ్ ఈ వెంట్ లో పశ్సు బ్రహ్మ బ్రహ్మనందం



ఆశ్చర్యాదం కోసం ఎదురుచూస్తున్నారు' అన్నారు

డ్రెక్టర్ అభిలాష్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ.. అంద

రికీ నమస్కారం. బ్రహ్మనందం గారికి మారుతి వాళ్ళతా కూడా ప్రమాదినిగారి యాక్సింగ్ గురించి గొప్పాగా మాట్లాడుకుటుండ్రు. ఈ సినిమాలో నాకు మా ఫాదర్ క్యార్ట్రెక్టర్ చేసిన మరుభూతి గారికి చాలా మంచి కెమెట్టి

అనంతపురం జగన్ మాట్లాడుతూ.. అందరికీ

ధన్యవాదం కోసం ఎదురుచూస్తున్నారు. వినోదాన్ని పెంచి ఆరోగ్యాన్ని కలిగించే ఆప్సిస్టులు మన తెలుగు ఇండస్ట్రీలో ఉన్నారు అది మనందరికి గర్వారాం. సప్తగిరి గారు అందరు ప్రీలీట్జ్ లో తప్పకుండా చూడండి. ఆయస్ పెద్దిపరకు ఆయస్తో చాలా సినిమాలు చేశాం. తను పెళ్ళికాని ప్రసాద్ సినిమా గురించి చాలా నమ్మకంగా చెప్పాడు. సినిమా సాండ్ చేసే టైం వచ్చింది. మార్చి 21న సినిమా రీలీజ్ కాబోతుంది. ఎస్పిసి సంస్థ గోల్డ్ ప్రోఫ్సం ఈ సినిమా రీలీజ్ కాబోతుంది. చాలా పోర్ట్ ప్రుల్గా ఈ సినిమా తీశాం. మీ అందరిని అలరిస్తున్నదని నమ్మకం ఉంది'నున్నారు

ప్రాధ్యాసర్ ఎస్పెన్ మాట్లాడుతూ.. లెజం

డస్ రెడ్డి బ్రహ్మనందం గారు ఈవెంట కొచ్చి జ్ఞాన్ చేయడం చాలా ఆందంగా ఉంది. ఆయస్ ఎన్నో జనరేషన్ కి ఇన్విచెషన్. సప్తగిరి హస్యం చాలా బాగుంటుంది. ప్రేమ కథా విత్రం నుంచి జ్ఞాన్ పెరిపరకు ఆయస్తో చాలా సినిమాలు చేశాం. తను పెళ్ళికాని ప్రసాద్ సినిమా గురించి చాలా నమ్మకంగా చెప్పాడు. సినిమా సాండ్ చేసే టైం వచ్చింది. మార్చి 21న సినిమా రీలీజ్ కాబోతుంది. చాలా పోర్ట్ ప్రుల్గా ఈ సినిమా తీశాం. చాలా పోర్ట్ ప్రుల్గా ఈ సినిమా ఇచ్చాడు. చాలా పోర్ట్ ప్రుల్గా ఈ సినిమా ఇచ్చాడు. చాలా పోర్ట్ ప్రుల్గా ఈ సినిమా ఇచ్చాడు. చాలా పోర్ట్ ప్రుల్గా ఈ సినిమా ఇచ

రాజీ తరుణ్ వాంచ్ మినార్ నుంచి 'ఏం బతుకురా నాటి' సాంగ్ లీట్జ్



యంగ్ ట్యూలెంపెడ్ రాజీ తరుణ్ హోర్స్‌గా రామ్ కదుముల దర్జకత్వంలో రూపాందిన క్రైస్తు కామెడీ ఎంటర్టెన్మెంట్ 'పాంచ్ మినార్'. గోవింద రాజు ప్రజెంట్ చేస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని కనెక్ట్ మూవీస్ % షార్ట్‌రేంజ్ మాధవి, % మీమాఫీ% రెడ్డి నిల్సున్నారు. ఇవ్వటికే లీట్జెన్ ఫ్స్ట్ లుక్ మంచి రెస్టాఫ్స్ కళ్లంచి. ఈ రోజు మేకర్స్ సినిమా ఫ్స్ట్ సింగెల్ మిడిల్ కల్సన్ అంధమ్ 'ఏం బతుకురా నాటి' సాంగ్ లీట్జెన్ చేసి ముఖ్యజీక్ ప్రమోషన్ స్టోర్ చేశారు. స్టోర్ కంపెనీజర్ ఫేల్బర్ చంద్ర ఈ సాంగ్ ని క్రూచి టుమ్మాన్‌గా కంపెనీజె చేశారు. బినేష్ రుద్ర ఈ పాటని పాంగిన స్టుడియుల్ ఎట్రాక్సిప్ట్‌వీగా వుంచి. హోర్స్ క్రైస్తోల్ని ప్రజెంట్ చేస్తూ అనంత్ శ్రీరామ్ రాసిన లిల్క్ ప్రత్యేక అకర్షణగా నిలిచాయి. ఈ సాంగ్ లో రాజీ తరుణ్ ద్వాన్ని ముఖమంట్ అకట్టుకున్నాయి. అందిలని కనెక్ట్ అయిన ఈ సాంగ్ జ్ఞాంట్ పింగ్‌గా నిలిచింది. ఈ చిత్రంలో రాజీ సింగ్ హోర్స్ నిలిచిన నటిస్తున్నారు. అజయ్ ఘోష్, బ్రహ్మచిహ్ని, శ్రీనివాస్ రెడ్డి, నితిన్ ప్రసన్స్, రవివర్ధక్ కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి ట్యూలెంపెడ్ టెక్సీపియన్స్ పని చేస్తున్నారు. అదిత్య జావ్యాది డీవోపీ కాగా ప్రవీస్ పూడి ఎడిటర్. 'బేబీ' సురేష్ భిమగాని ఆర్ట్ డైరెక్టర్.

నటీనటులు: రాజీ తరుణ్, రాజీ సింగ్, అజయ్, ఘోష్, బ్రహ్మచిహ్ని, శ్రీనివాస్ రెడ్డి, నితిన్ ప్రసన్స్, రవివర్ధక్, సుదర్శన్, కృష్ణ తేజ్, నంద గోపాల్, ఎడ్వైన్ లక్ష్మి మీసాల, జీవా, అజ్జె తబితరలు

శ్రీదేవి మూవీన్ అభినేత శివలెంక కృష్ణపుసాద్, దర్జకుడు మోహనకృష్ణ ఇంద్రగంబెలిబి సూపర్ హిట్ కాంబనేట్స్, 'జెంబిల్స్‌మన్', 'సమ్మాహనం' విజయాల తర్వాత వాళ్లాద్రులి కలయికలో రూపాందుతున్న మూడో చిత్రం 'సారంగపాణి జాతకం'. ఇందులో ప్రయద్రుల్ని హోర్స్‌గా నటించారు. వేసవిలో థియెటర్లలో వినోదాలు పంచేందుకు ఈ సినిమా సిథ్టుమైంది. ఏప్రిల్ 18న ఈ సినిమాను విడుదల చేయస్తున్నారు.



'సారంగపాణి జాతకం' రంగపాణి జాతకంలో ప్రియదర్శి సరసన తెలుగుమ్మాయి రూప కొదువాయార్ కథానాయికగా నటించారు. ఇటీవల ఈ సినిమా నుంచి విడుదలన టైలీల్ సాంగ్ 'సారంగో సారంగా', 'సంచారి సంచారి' పాటలు త్రిండ్ అవుతుండగా, టీజర్లోని మాటలు, హోస్ట్ సన్నిఖేశాలు అందరి దృష్టిని ఆకర్షించాయి.

'సారంగపాణి జాతకం' గురించి నిర్మాత శివలెంక కృష్ణపుసాద్ మాట్లాడుతూ... "ఫ్స్ట్ కాపీతో సహ 'సారంగపాణి జాతకం' సినిమా రెడీ అయింది. త్వరలో సెన్సర్ పూర్తి చేస్తాం. ఏప్రిల్ 18న థియెటర్లలోకి సినిమాను తీసుకొస్తున్నామి. వేసవిలో హాయిగా కుటుంబ

'సారంగపాణి జాతకం' ఏప్రిల్ 18న విడుదల

సమేతంగా ఎంజాయ్ చేసే చిత్రమిది. మా దర్జకులు మోహనకృష్ణ ఇంద్రగంబీ అద్యుతంగా తీశారు. ఇటీవల విడుదలన టీజర్లో ప్రేక్షకులకు మా సారంగపాణి ప్రపంచం ఎలా ఉంటుందో పరిచయం చేశాం.

ఇంబీల్విపాదినీ కడుపుబ్బా నవ్వించే వినోదాత్మక చిత్రమిది" అని అన్నారు.

ప్రియదర్శి పులికాండ, రూప కొదువాయార్ జంటగా నటించిన ఈ సినిమాలో నరేష్ విజయకృష్ణ, తనికెళ్ళ భరణి, శ్రీనివాస్ అవసరాల, 'వెన్నెలు' కిశోర్, 'పైవా' పూర్ణ శివన్నారాయణ, అశోక్ కుమార్, రాజు చెంబోలు, వద్దమాని శ్రీనివాస్, ప్రదీప్ రుద్ర, రవేష్ రెడ్డి, కల్పలత, రూప లక్ష్మి, హర్షితి, కె.ఎల్.కె, మహి, 'బమ్మాన్' వెంకట్ ఇతర ప్రధాన తారాగణం. ఈ చిత్రమికి మేకవ్ చీఫ్: అర్.కె వ్యామజాల, కాస్టూమ్ చీఫ్: ఎవ్. మనోజ్ కుమార్, కాస్టూమ్ డిజైనర్స్: రాజీవ్ కామర్పు - అశ్మిన్, మార్కెటింగ్ టీఎస్ కోర్సులు, పీఎస్ ఎగ్జిక్యూటివ్ టీఎస్ కోర్సులు, ప్రోడక్షన్ ఎగ్జిక్యూటివ్ టీఎస్: కె. రామాంజనేయులు (అంజి బాబు) - పి. రఘు అప్పుద్ద ఖాన్, కోర్టెర్ టీఎస్ కోర్సులు, సురేష్ కుమార్, పాటలు: రామ జోగర్య శాస్త్రి, స్టంట్స్: వెంకట్ - వెంకట్, ప్రోడక్షన్ టీఎస్ రఘు, ఎడిటర్: మార్తాండ్ కె. వెంకట్, డైరెక్టర్: అఫ్ ఫోలోగ్రఫీ: పీటీ విందా, సంగీతం: విఎక్ సాగర్, లైన్ ప్రొడక్షన్స్: వీడ్యులింక, సహ నిర్మాత: చింతాగోపాలకృష్ణ రెడ్డి, నిర్మాత: శివలెంక కృష్ణపుసాద్, రచన - దర్జకత్వం: మోహనకృష్ణ ఇంద్రగంబీ.

ఏప్రిల్ 4న విడుదల కాబోతున్న

లైఫ్ లవ్ యువర్ ఫాండర్!

దివంగత లెజిండరీ సింగర్ % యూరా% బాలసుబ్రహ్మణ్యం తనయుడు సింగర్ సప్ చర్ట్ చాలా ఏళ్ళ తర్వాత 'లైఫ్' యువర్ ఫాండర్ అనే సినిమాతో మళ్ళీ రీ ఎంట్రీ ఇస్తున్నారు. మనిషా ఆర్ట్, అస్ట్రపరెడ్డి స్సూడియోన్ బ్యానర్ టై కిష్టోర్ రారీ, మహేష్ రారీ, రామస్వామి రెడ్డి నిర్మాతలగా పవన్ కేతరాలు దర్జకత్వంలో ఈ లైఫ్ (లవ్ యువర్ ఫాండర్) సినిమా రాబోతుంది. శ్రీహర్ష కపిక కపూర్ జంటగా % యూరా% చర్ట్, నవాల్ పా, ప్రవిష్ట్, భిర్దం, రఘుబాబు, పకలక శంకర్, రియా.. వంటి నటీ నటులు ఈ సినిమాలో ముఖ్య పాత్రలు పోషించారు. ఇక ఈ సినిమాకు సీనియర్ స్టోర్ మూఖ్యజీక్ డైరెక్టర్ మెలోడీ బ్రిమ్ మణిశర్మ సంగీతం అందించారు. తాజాగా ఈ సినిమా ఫట్టీ వచ్చింది. ఆ కాపీని చూసి సంతోషించిన మాపీ టీం మీడియాతో మాట్లాడారు.

డైరెక్టర్ పహన్ తేతురాజు మాట్లాడుతూ. "కొదుకు బాధ్యత తీర్చేందుకు తల్పి హడ్ ఆరాటం, తండ్రి కోసం కొదుకు చేసే పోరాటం కథే ఈ సినిమా. ఈ కథ అంతా కాశీ బ్యాక్ క్రావ్లో జరుగుతుంది. సినిమాలో శివతత్స్వాన్ని కూడా చూపించాం. హోర్స్ తండ్రి పాత్రలో సప్ చర్ట్ గారు ఈ సినిమాకి చాలా ప్రస్తుతి అయ్యారు. సినిమా విజువ్లు చాలా గ్రాండ్గా ఉండబోతుంచారు. ముఖ్యంగా మెలోడీ బ్రిమ్ మణిశర్మ గారి బ్యాక్ గ్రోండ్ మూఖ్యజీక్ అద్యుతంగా ఉంటుంది. కైమాక్స్ ఈ సినిమాకు హైలెట్ గా నిల్సుంది" అని తెలిపారు.

నిర్మాత అస్ట్రపరెడ్డి రామస్వామిరెడ్డి మాట్లాడుతూ. "సినిమా చాలా బాగా వచ్చింది. సినిమాలో ఎక్కువ భాగం కాశీలోనే ఘాట్ చేసారు. ఈ సినిమాకు ముఖ్యంగా విప్పించారు. ఇక ఈ సినిమాకు సీనియర్ ప్రోక్రెటర్ మెలోడీ బ్రిమ్ మణిశర్మ సంగీతం అనిపించారు. ఇక ఈ సినిమాకు ప్రైల్ ప్రోక్రెటర్ మెలోడీ బ్రిమ్ మణిశర్మ సంగీతం అనిపించారు. ఇక ఈ సినిమాకు ప్రైల్ ప్రోక్రెటర్ గా నిల్సుంది" అని తెలిపారు.

ఇక ఈ సినిమాకు డైరెక్టర్గా రామ కృష్ణ, ఆర్ట్ డైరెక్టర్గా చిడివలి శంకర్, కొరియాగ్రాఫర్గా మొయ్, పైట్ మాస్టర్గా కార్టీక, పిఅర్స్గా మధు వీఆర్ వ్యవహరించారు.





SRIDEVI MOVIES

Mohanakrishna Indraganti

శాంతపూర్వ సైతం

Sivalenka Krishna Prasad

Vivek Sagar P G Vinda Marthand K Venkatesh Raveendar
 Chinta Gopalakrishna Reddy Venkat Dinesh Ramajogayya Shastri
 Kota Suresh Kumar Vidyut Sivalenka Pulagam Chinnarayana
 Anjibabu Rasheed

**IN CINEMAS
18TH APRIL**



WORKING TITLE

TALK SCOOP

ADITYA
MUSIC

ରାଜ୍ୟନ୍ତରିକ ସମ୍ପଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତତଂଗ ଏକ୍ସାଇପି

- భీమవరం SRKR ఇంజనీరింగ్ కాలేజీ గ్రాండ్ ఈవెంట్లో హార్స్ నితిన్



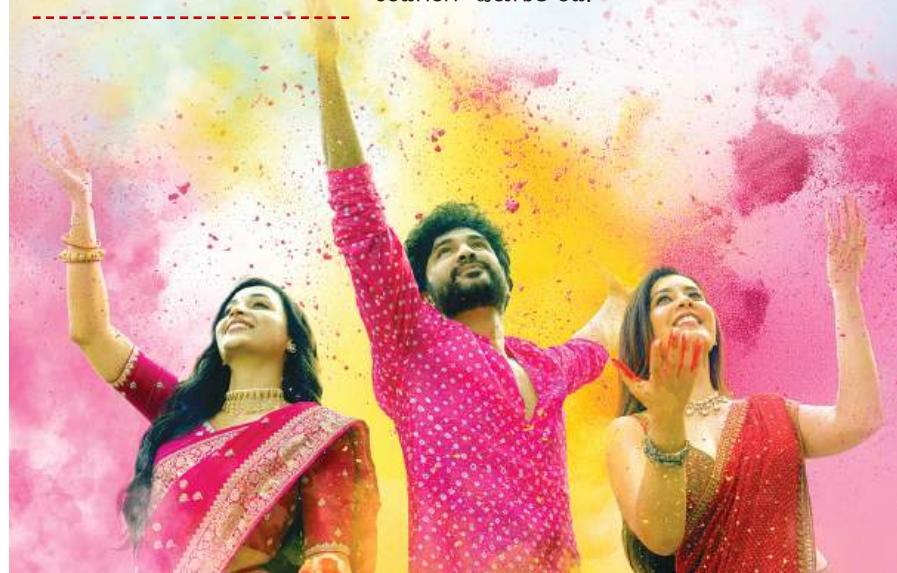
గ్రాండ్‌ఇగ్ జిరిన ఈవెంటలో హీరో నితిన్ మాట్లాడుతూ.. హాయ్ SRKR. మార్చి 28న అందరికి హాలీడ్ ఇప్పాలని కాలేజీ ప్రిన్సిపాల్గారిని కోరుతున్నాను(నవ్వుతూ). లేదంటే అందరూ మాన్ బంక్ కొట్టండి. మీ ఎన్నో మాస్టర్స్‌పే చాలా ఆనందంగా వుంది. ఇది మా రవిగారు చదువుకున్న కాలేజ్. ఇక్కడికి రావడం చాలా హ్యాపీగా వుంది. అందరూ రాబీన్ వుడ్ సినిమా చూడండి. మిమ్మల్ని డిస్ట్రిప్యాయింట్ చేయదు. అందరికి ఆల్ ది బ్జెస్ట్ అన్నారు. హీరోయిన్ శ్రీలీల మాట్లాడుతూ.. మార్చి 28న సినిమా చూడండి. చాలా ఎంజాయ్ చేస్తారు. చదువుకునే సమయంలో మంచి ట్రైక్ కోసం చూసే సినిమా ఇది. అందరికి థాంక్ యూ' అన్నారు. టైర్కెట్ వెంకి కుడముల మాట్లాడుతూ.. మా సినిమా నుంచి వేర్ ఎవర్ యు గో, వన్ మోర్ టైం, అది దా నసర్ టైట్ ముండు పాటలు రిలీజ్ అయ్యాయి. ఈ ముండు పాటల్లనే ప్రతి కాలేజ్లో మూడు రకాల సూడెంట్ వుంటారు. ఒకప్పు బాగా

చదివి క్యాంపస్ ప్లేస్ మంటల్ లో వేర్ ఎవర్ యు గో ళ ఫాల్టో అన్నట్లుగా జాబ్స్ కొట్టేశారు. రెండో క్యాటగిరీ వన్ మోర్ టైం అంటూ బ్యాక్ లాగ్స్ రాస్తుంటారు. రవిగారులాగా మూడో క్యాటగిరీ. ఆయన ఇంజనీరింగ్ చదివి ఇండియాన్ బిగ్స్ ప్రోడ్యూసర్ అయ్యారు. ఏది చేసిన హార్ట్ ఫుల్గ్ గా చేయండి. డెఫినెట్ గా సక్కెన్ అపుతారు. రాబిన్ వుడ్ కూడా హార్ట్ ఫుల్గ్ గా చేశాం. సినిమా చూసి మమ్మల్ని బ్లైన్ చేయండి. థాంక్ యు అన్నారు.

ప్రాణ్యాసన వై రవికంకర మాటల్డుతూ.. అందరికి నమస్కారం. నా క్లాస్ మేట్స్, టీవెస్ అందరికి ధాంక్ యూ. రాబిన్ వుడ్ సినిమా అద్భుతంగా వచ్చింది. మార్పి 28న సినిమాకి వెళ్ళింది. చాలా ఎంజార్మ్ చేశారు. నితిన్ గారికి, శ్రీలిల గారికి, డైరెక్టర్ వెంకికి ధాంక్ యూ' అన్నారు.

స్నేహ బాయి సిద్ధ జీస్తులగడ్డ అవ కమింగ్
 రిమాండ్‌ట్ ద్రామా తెలుసు కదా పాశ్చాత్
 య క్రియేట్ చేస్తోంది. ప్రముఖ పైలిల్స్
 నీరజా కోన దర్శకురావిగా పలచయం
 అపుతోంది. ఏల్వర్ మీదియా ఫోకల్
 బ్యానర్‌పై టీజి విష ప్రసాద్, టీజ కృతి
 ప్రసాద్ నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రం ఎమోఫిన్స్
 కలర్స్, లైఫ్ సెలబ్రేషన్ గా ఉంటుందని
 పరిమి ఇనోంది.

తెలుసు కదా పెట్టాలీ స్వప్నల్ ఎంస్టర్ లిలీజ్



పెశాలీ సందర్భంగా, పండుగ సారాంశాన్ని పరైక్క గా
చూపించే స్టేషన్ పోస్టర్సు విడుదల చేశారు. పోస్టర్లో
సిద్ధు, రాశి, శ్రీనిధి అందరూ కలిసి పండుగసు ఆనందంగా
సెలబ్రేట్ చేసేసుకుంటూ కలర్ ఫుల్ గా కనిపించారు. సిద్ధు
సాంప్రదాయ కుర్తా ధరించి కనిపించగా, రాశి, శ్రీనిధి
బీరలలో చక్కడనం జోడించారు. వారి ముఖాలు
అనందంతో వెలిగిపోతున్నాయి. తెలుసు కదా కూడా
పండుగలాగే ఉల్లాసంగా, ఉత్సాహంగా ఉంటుందని ఈ
ఇంవిట్ పోశాక్ తేజిగా

ఈ చిత్రంలో వైవా హర్ష కీలక పాత పోషిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి టాప్ టెక్నియిస్ట్ పని చేస్తున్నారు. జ్ఞాన శేఖర్ బాబు నినిమాతో గ్రహించి నిర్వహిస్తుండగా, థమణ్ ఎన్ సంగీతం అందిస్తున్నారు. జాతీయ అవార్డు గెలుచుకున్న నపీన్ నూతి ఎదితొంగి, ప్రాడక్షన్ డిజెన్రగా అవినాష్ కొల్లా పని చేస్తున్నారు. 'శీతల్ శర్మ కాస్ట్రోమ్ డిజెన్ ను నిర్వహిస్తున్నారు. 'తెలుసు కదా' ఘూటింగ్ ప్రస్తుతం శర్వేగంా జరుగుతోంది.

తన తొలి చిత్రం బబుల్ గమ్లలో తన అధ్యక్షమైన నటనతో అలలంచిన యంగ్ హారీ రోవన్ కనకాల ప్రస్తుతం 'మోదీ 2025'లో నియోజ్యారు. ఈ చిత్రానికి నేపణల్ అవార్డ్ విన్యాంగ్ 'కలర్ ఫిట్టింగ్' ద్వారాక్షరితం సంచిప్త రాజ్ దర్జకత్వం వహిస్తున్నారు. పీపుల్ మీదియా ప్లాక్ట్ లైప్ విజనల్ ప్రాడ్యూసర్ టీజె విశ్వ ప్రసాద్, కృతి ప్రసాద్ నియోజ్యారు. ఈ చిత్రం రెగ్యులర్ ప్రార్థించు ఉన్నారో పోవండి చెంచి.

ఈ రోజు రోఫన్ కనకాల వ్యాసినరోజు శుభాకాంక్షలు తెలియజేస్తూ, నిర్వాతలు ఒక అధ్యాత్మమైన కొత్త పోస్ట్-స్కూల్ ను రిలీస్ చేశారు. ఇంటిన్స్ లుక్, మెడ గొలుసులా వేలాదుతున్న గద, చేతి చుట్టూ చుట్టబడిన వద్దం, అతని పొత్త యొక్క వ్యక్తిత్వాన్ని ఎలివేట్ చేస్తుంది. మౌగ్స్ 2025 లో అతని పాత్ర యొక్క యాక్షన్-ప్లాట్ స్వభావాన్ని పూచ్చిస్తోంది.

సినిమా గ్రింపు రోషన్‌ను హై-ఆర్ట్‌నే యాక్స్‌ను
అవతారంలో చూపించింది. ఈ చిత్రంతో సాక్షి సాగర్
మన్సోర్ లీగ్స్‌ల్యావ్ గ్రాంపుల్స్‌టాం కేపునారు

ఈ చిత్రానికి రామ మారుతి ఎం
సినిమాటోగ్రఫీని నిర్వహిస్తున్నారు, కాల భైరవ
సంగీతం అందిస్తున్నారు. కోదాటి పవన్ కళాశ్శీల
ఎడిటర్గా పనిచేస్తున్నారు. కిరణ్ మామిడి ఆర్ట్
డిపార్ట్మెంట్ను పర్యవేక్షిస్తుండగా, నటరాజ్
మాదగొండ యాక్స్ సన్నివేశాలను
కొరియోగ్రాఫర్ చేస్తున్నారు. ట్రైన్‌ప్లేసు రామ
మారుతి ఎం, రాధాకృష్ణ రెడి రాశారు.

ప్రతిశాహవంతులైన తాగాగం, టెక్స్సీల్స్ లో రూపొందుతున్న మౌలి 2025 సినీ ప్రేక్షకులకు ఒక గొప్ప సినిమాలీక ఎక్స్‌ప్రైరియస్‌ అందించబడ్డారోంది. మౌలి 2025 ఈ సంపత్తురం చివరల్లో వినుదల కానుంది.

ದೇವಡಿ ವಾರ್ತೆ

ఫ్న్ ల్క్ పెసర్ లెజ్



వెంకి కుడుముల
దర్శకత్వం
వాస్తవిన్న ఈ
చిత్రం మార్గి 28న
ధియేటర్లలో
విదుదలకు సిద్ధంగా
ఉంది. మైత్రి మూలి
మేకర్స్ నిర్ణయించిన ఈ
చిత్రంలో శ్రీలీల
హార్లోయిన్. ఈ చిత్రంలో
అప్పేలియూ డ్రెసమిక్ క్రికెటర్
దేవిడ్ వార్ల్‌ర్స్ ఒక ప్రత్యేక
అతిథి పాత్రలో నటించారు.
ఈ చిత్రం నుండి అతని ఘన్న
లుక్ లలీజ్ చేశారు మేకర్స్.

మోద్దీ 2025

బర్త్ డే స్ట్రోప్లె వెన్సర్ లింజ్





25 Years

ଚିତ୍ରିଂଜନ

17

28 మార్చి 2025



NVR
CINEMA



TEASER OUT NOW

- CHIYAAN VIKRAM

The image shows a title card for a movie. The title "aadu" is written in large, white, expressive Telugu script characters. Below the main title, the words "PART-2" are written in a smaller, white, sans-serif font. At the very bottom, the text "AN S.U.ARUN KUMAR PICTURE" is visible in a white, sans-serif font. The background of the title card features a dark, textured surface with some foliage or leaves visible at the top.

PART-2

AN S.U.ARUN KUMAR PICTURE

A G V PRAKASH KUMAR MUSICAL

IN CINEMAS WORLDWIDE
27 MAR 2025

VEERA DHERRA SUDRÁ





#SA10 స్కూల్‌టీమ్

#SA10 సూపర్ నేచరల్ మిస్టర్ ట్రిల్లర్, దీనిలో నుశాంత్ ఎక్స్‌రిస్ట్ పాత్రను పోవిస్తాన్నారు. ఇది తెలుగులో ఫష్ట్ అఫ్ ఐట్స్ కైండ్ బిల్ల్. ఈ పాత్ర కోసం నుశాంత్ మేకోవర్ పోస్టర్లో స్పష్టంగా కనిపిస్తుంది.

ఈ చిత్రానికి అనిరుధ్య కృష్ణమార్కి ట్రైన్‌ప్పే రాయడంతో పాటు, దర్జకుడు పృథ్వీరాజు చిట్టేబితో కలిసి డైలాస్ అందించారు. వైవిధ్యం పొగులు సాగర్ సినిమాలో గ్రహిణి నిర్వహిస్తాన్నారు. అణిష్ట తేజ పులాల ఆర్ట్ డైరక్టర్. సినిమా గురించి మరిన్ని ఆస్తిరమైన వివరాలు మేకర్స్ త్వరలో తెలియజేస్తారు.



బ్యాక్ బ్సర్ డైరెక్టర్
 ఆత్మినాథరావు నక్కిను
 తన అప్ కమింగ్ క్రైమ్ -
 కామాఫీ ద్రామా 'చార్య'
 పారంతో మాపీ ప్రాడక్షన్
 అరుగుపెదుతున్నారు.
 యాగి ట్ల్యాల్యంబెడ్ జింద్రా
 రామ్సును హిరోగా
 పరిచయం చేస్తున్నారు.
 కార్బికేయ - 2 మొదలైన
 చిత్రాలకు చందూ మొండేబీ వద్ద అసోసియేట్
 డైరెక్టర్గా పని చేసిన నిఖిల్ గౌల్మహారి ఈ
 మాపీతో దర్శకునిగా పరిచయం
 అవుతున్నారు

నక్కిన నరేణీవ బ్యాసర్ పై రూపొందుతను ఈ మూవీకి వి చూడమణి సహ నిర్మాత. ఈ చిత్రం టీజర్ ట్రిల్యూంగ్ క్రమ, దార్ట్ హ్యామర్ బైండ్ తో ఇప్పటికే బట్ క్రియెట్ చేసింది. నాగ వైత్సు లాంచ్ చేసిన ప్రమాణశర్ల సాంగ్కు అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ఈ రోజు మేకర్స్ పెద్దిఘయింగ్ నెంబర్ ఆడ పిశాచం సాంగ్ ని రిలీజ్ చేశారు.

దావజండ్ ఈ సాంగ్ ఎనర్జీటీక్ వెబ్

సుశాంత్ అనుమాలు తన ప్రాజెక్టులతో
చాలా సిల్ఫైవ్గా ఉన్నారు. తన ఘేర్ స్టేషన్
10వ మూఢి #SA 10ని సుశాంత్
పుట్టినరీజు సందర్భంగా అఫీషియల్గా
అనొన్న చేశారు. ఈ చిత్రానికి వ్యాప్తిరాజీ
చిట్టబెట్టి రచన, దర్శకత్వం పవాన్సున్నారు.
సంజీవసి క్రియేషన్స్ బ్యాసర్పై వరుణ్
కుమార్, రాజీ కుమార్ నిల్చిస్తున్నారు.

କଲେମ୍ବା କଳଗିଂଜ ଶ୍ରୀ ଅନୁରଥ ଶୈଳପଣ୍ଡିତ

- ప్రీ లీట్జ్ ఈవెంట్లో దర్శకుడు శింగర మొహన్



విశ్వయ్ కుమార్, శ్రావణి ముజ్లీ, అరవింద్ ముబిగిండ, నోమిను తార ప్రథాన పాతల్లీ సచీస్తున్న సినిమా “కాలమేగా కలగించి”. ఈ సినిమాను శింగర క్రియెటివ్ వర్క్ బ్యాంక్ పై మరే శివశంకర్ నిర్మిస్తున్నారు. శింగర మోహన్ దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. పాయటిక్ లవ్ పోలీగ్ తెరకెక్కిన “కాలమేగా కలగించి”

సినిమా ప్రపంచ కవితా దినోత్సవం
 సందర్భంగా ఈ నెల 21న రూండ్ థియేట్రికల్
 లిలీజ్ కు రెండ్ అప్పుతోంది. ఈ రోజు ఈ సినిమా
 ప్రీ లలీజ్ కషాయెంట్ ను ప్రాధరాబూద్ లో ఘనంగా
 విరిపోంచారు. ఈ కార్టుముంలో

ప్రాణ వ్యాధి నుండి బాధక కోట్లను తెగుపుతే

ఆదిత్య మూర్జక సరంజన వాళ్లాడుతూ -
 “కాలమేగా కరిగింది” తెలుగుదనం ఉన్న మంచి
 సినిమా. అంతా కొత్త వాళ్లే ఈ సినిమా చేసినా
 అనుభవం స్నిహరిలా క్యాలిటీ సినిమా రూ
 పొందించారు. పాటలు చాలా బాగున్నాయి. మా
 అదిత్య నుంచి వీలైనంతగా ఈ సినిమాకు సపోర్ట్
 చేస్తున్నాం. అన్నారు.

డీవోపీ వినితి పంచుతి మాట్లాడుతూ - చిన్న చిత్రాలకు ఎదురయ్యే ఇబ్బందులు మా “కాల మేగా కరిగింది” సినిమాకు కూడా చూశా. అవగ్నీ దాటుకుని ఇప్పుడు మాచీని రిలీజ్ కు తీసుకొస్తున్నారు. మా టీమలో దాదాపు అందరం స్నేహితులమే. మా సినిమాను థియెటర్స్‌లో చూసి పీ రెస్పాన్స్ తెలియజెస్టారని కోరుకుంటున్నారు. అన్నారు.

— “కాలమేగా కరిగింది” సినిమాకు సపోర్ట్ చేసిన న దైరెక్టర్ గౌతమ్ వాసుదేవ్ మీనవ్ గారికి, ఆనంద్ దేవరకొండ అన్నకు థ్యాంట్. అదితృష్ణమ్యాజీక్ మా పాటలు బాగా రీచ్ అయ్యెలా సపోర్ట్ చేసింది. అచ్చ తెలుగులో చేసిన స్సచ్చమైన ప్రేమ కథ జిది. మీరంతా మా మూవీని ఈ నెల 21న థిమ్మెటర్స్ లో చూసి అదరిస్తారని ఆశిసున్నాం. అనారు.

యూక్ర్మ అశ్వత్తి మాటలుడుతూ - "కాలమేగా
కరిగింది" సినిమాలో హీరో ఫ్రైండ్ దిలీష్ క్యారే
కప్టెన్ లో నటించాను. అందరు కొత్త వాళ్ళం ఈ
సినిమా చేశాం. మా ట్రైలర్, టీజర్కు మీరు
ఎంత మంచి రెస్పోన్స్ ఇచ్చారో సినిమాను కూ
డా థియేటర్లో చూసి అదే ఆదరణ చూపి
సారని కోరుకుంటున్నాం. అన్నారు.

పీరో అరవింద్ ముదిగొండ మాట్లాడుతున్నారు - ఈ సినిమా మా అందరికీ నాలుగేళ్ళ కల. దైరెక్టర్ శింగర మోహన్ అన్నీ తానై ఈ సినిమా రూపొందించాడు. ఈ చిత్రంలో ప్రతి పాత్ర కవి



25 Years

విత్తింజలి

19

28 మార్చి 2025



SAN JEEVANI CREATIONS

SUSHANTH'S

S A 1 0

DIRECTOR

PRITHVIRAJ CHITTETTI

PRODUCERS

VARUN KUMAR | RAJ KUMAR

DOP YVB SHIVA SAGAR WRITER ANIRUDH KRISHNA MURTHY ART ASHISH TEJA PULALA COSTUME DESIGNER SUMAIAH TABASSUM
EXECUTIVE PRODUCER BABU REDDY PUBLICITY DESIGNER DHANI AELAY PRO VAMSI SHEKAR MARKETING HAASHTAG MEDIAdesign
dhani AELAY

NANDAMURI
TARAKA RAMARAO
ARTS

TEASER
OUT NOW

